



Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования  
городской Дворец детского и юношеского творчества



УТВЕРЖДАЮ  
Директор МАУ ДО ГДДЮТ  
*О. В. Михневич*  
Приказ от 16.01.2023 г. № 6



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
социально-гуманитарной направленности**

**«СТУДИЯ РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ «ТЕРЕМОК»  
(для обучающихся утренних групп)**

Возраст обучающихся: 5-6 лет  
Срок реализации: 2 года

Авторы-составители:  
педагогический коллектив  
студии

Нижний Тагил  
2023 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	6
3. СОДЕРЖАНИЕ И ОБЪЕМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	7
4. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ	7
4.1. Учебный план	7
4.2. Календарный учебный график на учебный год	8
4.3. Материально-технические и кадровые условия	8
5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ	8
6. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ	9
ПРИЛОЖЕНИЕ (рабочие программы модулей)	11

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### **Актуальность программы:**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа Студии развития дошкольников «Теремок» разработана преимущественно для детей 5-ти и 6-ти лет, не посещающих дошкольные образовательные организации. Обучение по данной программе осуществляется в утреннее время в следующем режиме: занятия 2 раза в неделю по расписанию группы (5 занятий по 25 минут с 10 минутным перерывом).

Программа рассчитана на 2 года обучения и состоит из 2 рабочих модулей:

### **1 модуль «Играем, познаем, развиваемся» (для обучающихся 5-ти лет)**

*Содержание модуля включает в себя десять предметов:*

- 1.«Окружающий мир»
- 2.«Изобразительная деятельность»
3. «Музыка»
- 4.«Заниматика»
- 5.« Грамматика»
- 6.«Творчество»
- 7.«Психология»
8. «Родные истоки»
- 9.«Развитие речи»
10. «Физкультурка»

### **2 модуль «Академия детства» (для обучающихся 6-ти лет)**

*Содержание модуля включает в себя девять предметов:*

1. «Творчество»
2. «Изобразительная деятельность»
3. «Музыка»
4. «Заниматика»
5. «Грамматика»
6. «Риторика»
7. «Психология»
8. «Родные истоки»
9. «Окружающий мир»
- 10 «Физкультурка»

Период дошкольного детства является одним из наиболее значимых в развитии ребенка, так как именно в это время закладываются базовые качества личности, определяющие ее направленность, становления индивидуальности человека.

Программа обеспечивает дошкольнику возможность заниматься разными видами деятельности: познавательной деятельностью, творческой, проектной, создает условия для самовыражения и самореализации.

*Актуальность программы* обусловлена тем, что познавательная активность, интерес к окружающему миру и художественное творчество - неиссякаемый источник для самореализации ребенка. В познавательной деятельности дети наблюдают, сравнивают, осознают поставленные задачи, в художественно-изобразительной деятельности дети самовыражаются, пробуют свои силы, развивают и совершенствуют свои способности.

Средний и старший дошкольный возраст - период, когда формируются основные психологические процессы, развиваются определенные умения и навыки. Роль опыта, приобретаемого детьми среднего дошкольного возраста на занятиях очень значима для дальнейшего их психического развития, так как именно в этот период закладываются основы наглядно-образного мышления, творческого воображения, фантазии, а так же основы познавательных и коммуникативных способностей.

В соответствии с современными психолого-педагогическими представлениями, содержание образования детей дошкольного возраста должно быть интегрированным. Принцип интеграции в данной комплексной программе заключается в сочетании и взаимопроникновении в педагогическом процессе разных видов детской деятельности. Это обеспечивает полноту реализации возможностей ребёнка, целостность восприятия им окружающего мира, его всестороннее развитие.

*Результатом* такого подхода при реализации программы станет максимальное раскрытие индивидуального потенциала ребенка, осознание ребёнком самого себя, своих возможностей и личностных особенностей, а так же умения общаться со взрослыми и сверстниками.

Программа Студия развития дошкольников «Теремок» разработана на основании следующих документов:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее - СанПиН).

3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022г. № 678-р).

4. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".

5. «Разработка дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в образовательных организациях» (методические рекомендации). МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ. Государственное автономное нетиповое образовательное учреждение Свердловской области «Дворец молодёжи» Региональный модельный центр. Екатеринбург 2021г.

б. Согласно ФЗ № 273 (ст. 12. п.5) образовательные программы самостоятельно разрабатываются и утверждаются организацией, осуществляющей образовательную деятельность, а именно Уставом МАУ ДО ГДДЮТ.

#### **Новизна программы:**

Наибольшую трудность в начальной школе испытывают не те дети, которые имеют недостаточно большой объем знаний, а те, кто проявляют интеллектуальную пассивность, отсутствие желания и привычки думать, стремление узнавать что-то новое. К тому же развитие - это не только объем знаний, полученных ребенком, а умение пользоваться ими в разных, самостоятельных видах детской деятельности, это высокий уровень психических процессов: логического мышления, воображения, связной речи; развитие и воспитание духовно-нравственных качеств личности ребенка.

**Новизна** заключается в том, что данная программа дает возможность ребенку попробовать и реализовать себя в разных видах творческой и познавательной деятельности: грамматике, математике, логике, психологии, физкультуре, лепке, изобразительной деятельности, музыке, развитию речи.

Существенной особенностью комплексной образовательной программы является непосредственное участие родителей в образовательном процессе. Активное взаимодействие с ребенком в условиях учреждения дополнительного образования дает возможность наблюдать опыт, имеющийся у других родителей, позволяют взрослым приобретать новые способы общения с детьми и корректировать собственное поведение. В образовательный процесс активно вовлекаются родители, которые становятся соавторами и участниками совместных творческих проектов.

Непрерывное накопление ребенком опыта деятельности и общения в процессе реализации программы, обеспечивает постепенный переход от непосредственности к произвольности, от игровой к творческой и учебной деятельности.

**Педагогическая целесообразность.** Образовательный процесс включает в себя все виды деятельности, необходимые для полноценного развития ребенка данного возраста. К ним относятся: предметная деятельность, игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы, конструирование из разного материала, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах), двигательная активность. Программа составлена с учётом реализации предметных, метапредметных и личностных связей по видам деятельности.

#### **Цель программы:**

Обеспечение комплекса условий, направленных на всестороннее развитие личности ребенка среднего дошкольного возраста путем включения его в различные виды познавательной и творческой деятельности.

#### **Задачи программы:**

– способствовать формированию у детей универсальных способностей и компетенций в соответствии с возрастом в рамках изучаемых предметов;

- развивать у обучающихся опыт игровой, познавательной, творческой и других видов деятельности;
- обучать умению обобщать, рассуждать, делать выводы, а так же оценивать результаты своей деятельности и деятельности сверстников;
- создавать условия для нравственного и эстетического воспитания детей;
- содействовать обогащению интеллектуального, коммуникативного, эмоционально волевого развития ребёнка.
- развивать духовно-нравственную основу личности, обеспечивая единство умственного и эмоционально-нравственного развития дошкольника.

#### **Адресат программы.**

Адресатом программы являются дети в возрасте 5-ти и 6-ти лет, преимущественно не посещающие дошкольную образовательную организацию и обучающиеся в студии развития дошкольников «Теремок» в утреннее время.

Составители программы полностью учитывают тот фактор, что умственные процессы (восприятие, наглядно-образное мышление, продуктивное воображение и др.) активно формируются в свойственных дошкольникам видах деятельности: игре, лепке, рисовании, выполнении творческих и интеллектуальных заданий, конструировании, слушании музыки, сказок. Такие виды деятельности позволяют дошкольнику быть активным, самостоятельным, уверенным в себе, способным решать постоянно усложняющиеся задачи и адаптироваться в социуме.

Учитывая возрастные особенности детей среднего и старшего дошкольного возраста, комплексная образовательная программа имеет огромное воспитательное значение в эстетическом и нравственном становлении личности ребенка, может стать прочным фундаментом для его последующего осмысления в начальной и средней школе и формирования системы ценностей, стимулирующей мотивацию самосовершенствования к самоутверждению.

**Сроки освоения программы:** программа рассчитана на 2 года

**Формы освоения программы:** Основной формой обучения дошкольников являются занятия, на которых детям последовательно и в системе, даются соответствующие возрасту ребенка знания из различных областей.

**Форма обучения** – очная форма. Возможна реализация программы с применением дистанционных образовательных технологий.

**Формы проведения занятий** – аудиторные

**Формы занятий** – групповые

**Уровень:** Базовый.

## **2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Предметные:**

- Знать и называть цифры первого десятка, правила сложения и вычитания, состав числа, уметь решать примеры с опорой на числовую прямую; знать и называть буквы, различать звуки, составлять слоги и слова; знать и характеризовать предметы окружающего мира, предметы и объекты живой и неживой природы; понимать психологические особенности личности, объяснять свое настроение, поведение, пользоваться терминами и понятиями,
- знать названия и назначения инструментов для творчества, петь простейшие распевки,
- иметь представление о музыке, изобразительной деятельности и лепке, как видах искусства; освоить систему социокультурных категорий и ценностей

### **Метапредметные:**

- самостоятельно выполнять задание; сотрудничать со сверстниками,
- вносить коррективы в свои действия, учитывая сделанные ошибки;
- находить один из вариантов и способов выполнения творческих заданий

### **Личностные:**

- проявлять интерес к изучению нового материала,
- сравнивать собственные результаты с заданным образцом и проводить самооценку на основе успешности деятельности;
- приобрести навыки самоконтроля, развивать коммуникативные умения (умение слушать друг друга, выражать свое мнение, договариваться, приходить к согласию).

## **3. СОДЕРЖАНИЕ И ОБЪЕМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Программа рассчитана на 2 года обучения.

Занятия проводятся два раза в неделю, 360 часов в год по каждому модулю, итого 720 часов за 2 года обучения.

Время проведения занятий: 25 минут с 10 минутным перерывом.

Наполняемость в группах определяется в соответствии с уставом МБУ ДО ГДДЮТ. В группах занимаются 12-15 человек.

Программа состоит из двух модулей, которые соответствуют уровням освоения программы. Рабочие программы модулей представлены в приложениях:

1. Приложение № 1. Рабочая программа модуля «Играем, познаем, развиваемся».
2. Приложение № 2. Рабочая программа модуля «Академия детства»

## **4. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ**

### **4.1. Учебный план**

<b>№</b>	<b>Модуль</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Формы аттестации/контроля</b>
<b>Модуль «Играем, познаем, развиваемся»</b>			Диагностика, открытые занятия, выставки, конкурсы, олимпиады, проектная деятельность
1.	«Окружающий мир»	36	
2.	«Изобразительная деятельность»	36	
3.	«Музыка»	36	
4.	«Заниматика»	36	
5.	«Грамматика»	36	
6.	«Творчество»	36	
7.	«Психология»	36	
8.	«Родные истоки»	36	
9.	«Развитие речи»	36	
10	«Физкультурка»	36	
	<b>Всего:</b>	<b>360</b>	
<b>Модуль «Академия детства»</b>			Диагностика, открытые занятия, выставки, конкурсы, олимпиады, проектная деятельность
1.	«Изобразительная деятельность»	36	
2.	«Творчество»	36	

3.	«Музыка»	36	
4.	«Заниматика»	36	
5.	«Грамматика»	36	
6.	«Риторика»	36	
7.	«Психология»	36	
8.	«Родные истоки»	36	
9.	«Окружающий мир»	36	
10.	«Физкультурка»	36	
	<b>Всего:</b>	<b>360</b>	
	<b>Итого:</b>	<b>720</b>	

#### **4.2. Календарный учебный график на учебный год** **Календарный учебный график на 2023-2024 учебный год**

1. С 15.08.2023-01.09.2023: Набор детей в объединения. Проведение родительских собраний, комплектование учебных групп.
2. Начало учебного года: с 1 сентября 2023 года.
3. Конец учебного года: 31 мая 2024 года
4. Продолжительность учебного года – 36 учебных недель.
5. Каникулы: с 01 июня по 31 августа 2024 года.
6. Сроки продолжительности обучения:

<i>1 полугодие</i>	(с 01.09. по 30.12.2023)
<i>2 полугодие</i>	(с 09.01 по 31.05.2024)
<i>Летний период</i>	(с 01.06. по 31.08.2024)

#### **4.3. Материально-технические и кадровые условия**

##### **Материально-технические условия:**

Учебный кабинет.

Оборудование: Доска классная односекционная, стол учителя, стул учителя, стол ученический двухместный с регулируемой высотой, стул ученический с регулируемой высотой, шкаф для хранения учебных пособий, тумба с умывальником, МФУ Kyocera FS 1020 MFP, магнитофон.

Мягкие игрушки (котенок, мышка, собачка, коровка, петух, мальчик).

Педагог дополнительного образования, имеющий высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, секции, студии, клубного и иного детского объединения без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению "Образование и педагогика" без предъявления требований к стажу работы.



## 5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Мониторинг образовательных результатов представляет целостную систему наблюдения за учащимися:

**Диагностика проводится** два раза в год, в начале и в конце учебного года (сентябрь, май).

**Цель диагностики:** выявление уровня развития способностей детей, а так же степень овладения ими необходимыми умениями и навыками в различных видах деятельности (начального и конечного уровня динамики развития), эффективности педагогического воздействия.

**Формы подведения итогов реализации программы**

**Текущий контроль:**

наблюдение деятельности учащихся, отражение данных в аналитических таблицах;

фиксация наблюдений в диагностических картах индивидуального развития ребёнка, включающая оценку процесса и результата образовательной деятельности, оценку качеств личности ребёнка, его социальной роли и др.;

игровые формы контроля;

анализ продуктов творческой деятельности детей;

**Промежуточный контроль:**

участие учащихся в конкурсах, выставках, олимпиадах

**Итоговый контроль:** диагностика

формирование портфолио образовательных достижений учащихся;

итоговые открытые занятия с приглашением родителей;

формы фиксации образовательных результатов в диагностических картах индивидуального развития.

## 6. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

**Формы организации занятий:**

- Фронтальная работа с демонстрационным материалом
- Практическая, творческая работы
- Дидактические и подвижные игры
- Самостоятельная работа детей с раздаточным материалом
- Моделирование и разрешение проблемных ситуаций
- Совместная проектная деятельность: педагог + ребёнок + родитель
- Слушание художественных произведений

**Формы и методы организации образовательного процесса.**

Данная программа предусматривает необходимые условия для ее успешного освоения обучающимися, они сформированы педагогами студии посредством выбора оптимальных технологий, форм, методов и средств обучения и воспитания.

Основой образовательного процесса являются социально- педагогические технологии сотрудничества и сотворчества, информационно-коммуникативные, игровые технологии, здоровьесберегающие, технологии развивающего обучения, а также методы развития познавательной активности дошкольников: анализ, синтез, проектирование.

Игровой метод является одним из основных методов, применяемых не только в период раннего развития, а и в младшем, среднем и старшем

дошкольном возрасте, он предусматривает использование на занятии разнообразных компонентов игровой деятельности в сочетании с другими. Игра для обучающихся по нашей программе не только метод, но и форма организации педагогического процесса, один из основных видов деятельности на занятии.

### Список литературы

1. Алдошина, Людмила Павловна. 500 стихов для дошколят / Алдошина Л. П. - Москва : ТЦ Сфера, 2020.
2. Веракса, Н. Е. Социальная психология дошкольника: учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Н. Е. Веракса, А. Н. Веракса, Т. А. Репина. – Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – 351 с.
3. Коннер, Б. 500 идей для творческого развития: играем, изображаем, рисуем, танцуем, поем, пишем, строим, мастерим: для детей от 2 до 12 лет / Кобби Коннер; иллюстрации Дениз Холмс. – Москва: Манн, Иванов и Фербер, 2017. – 365 с.
4. Мамаева, Виктория Валерьевна. Букварь для дошколят [Текст] : [для детей дошкольного возраста] / В. В. Мамаева. - Москва : РОСМЭН, 2018.
5. Петш, Елена Викторовна. Игровой массаж для дошколят : психолого-педагогическая технология : [5-7 лет] / Е. В. Петш, А. В. Зайцева. - Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2021.
6. Познавательное-речевое развитие дошкольников посредством информационных технологий: практический опыт / Частное образовательное учреждение высшего образования «Самарская гуманитарная академия»; составители Кузаева И. В. и др. – Самара: Инсома-пресс, 2018. – 231 с.
7. Попова, И. М. Психология дошкольника и младшего школьника: учебно-методическое пособие / И. М. Попова; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Иркутский государственный университет», Педагогический институт. – Иркутск: Иркут, 2017. – 123 с.
8. Развиваем мышление и речь: тренируем память, улучшаем внимание, говорим красиво и правильно / ответственный редактор А. Жилинская. – Москва: #Эксмодетство, 2018. – 47 с.
9. Развитие внимания. Подготовка к школе: рабочая тетрадь: для занятий взрослых с детьми дошкольного возраста / С. Е. Гаврина, Н. Л. Кутявина, И. Г. Топоркова, С. В. Щербинина. – Москва: Экзамен, 2017. – 24 с.
10. Развитие речи. Мир растений и грибов: фрукты, овощи, ягоды, грибы, цветы, деревья: тематический словарь в картинках: для занятий с детьми 5-7 лет / авт.-сост. Дурова Ирина Викторовна – Москва: Школьная кн., 2017–63 с.
11. Развитие речи. Мир человека: человек и его тело, семья, планета Земля, страна, Родина, столица, город, улица, дом, транспорт, квартира, мебель, посуда, продукты питания, одежда, обувь, головные уборы, профессии, времена года: тематический словарь в картинках: для занятий с детьми 4-7 лет / автор-составитель Дурова Ирина Викторовна. – Москва: Школьная книга, 2017. – 140 с.
12. Русский язык в школе и дома. 2019. 2019, № 3. - 2019. - 24 с

13. Сорокина, Л. И. Интеллектуальное развитие детей 5-6 лет: конспекты практических занятий: CD-диск с демонстрационным и раздаточным материалом: / Л. И. Сорокина. – Москва: Владос, 2018. – 183 с.
14. Столяренко, А. В. Тренажер по подготовке к письму: экспресс-подготовка к школе: / Столяров А. В. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2016. – 32 с.
15. Урунтаева, Г. А. Практикум по психологии дошкольника: учебное пособие / Г. А. Урунтаева. – Москва: Академия, 2012. – 365 с.
16. Федин, С. Н. Учимся думать и придумывать: занимательные задания для детей 5–8 лет / С. Н. Федин; художник Игорь Тугайбей. – Москва: Шк. кн., 2017. – 77 с.
17. 1000 игр и заданий для дошколят : [для дошкольного возраста : 0+] / сост. В. Г. Дмитриева. - Москва : АСТ, 2019. - 319 с.

Приложение №1 к дополнительной  
общеразвивающей программе  
«Теремок»» (для обучающихся  
утренних групп)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МОДУЛЯ  
«ИГРАЕМ, ПОЗНАЕМ, РАЗВИВАЕМСЯ»  
(для обучающихся 5-ти лет утренних групп)**

Модуль включает в себя десять предметов:

1. «Окружающий мир»
2. «Изобразительная деятельность»
3. «Музыка»
4. «Заниматика»
5. «Грамматика»
6. «Творчество»
7. «Психология»
8. «Родные истоки»
9. «Развитие речи»
10. «Физкультурка»

***1. Планируемые результаты реализации модуля***

**Предметные:**

- Знать и называть цифры первого десятка, правила сложения и вычитания, состав числа, уметь решать примеры с опорой на числовую прямую; знать и называть буквы, различать звуки, составлять слоги и слова; знать и характеризовать предметы окружающего мира, предметы и объекты живой и неживой природы; понимать психологические особенности личности, объяснять свое настроение, поведение, пользуясь терминами и понятиями,
- знать названия и назначения инструментов для творчества, петь простейшие распевки,
- иметь представление о музыке, изобразительной деятельности и лепке, как видах искусства; освоить систему социокультурных категорий и ценностей;

**Метапредметные:**

- самостоятельно выполнять задание; сотрудничать со сверстниками,
- вносить коррективы в свои действия, учитывая сделанные ошибки;
- находить один из вариантов и способов выполнения творческих заданий.

**Личностные:**

- изучению нового материала,
- сравнивать собственные результаты с заданным образцом и проводить самооценку на основе успешности деятельности;

– приобрести навыки самоконтроля, развивать коммуникативные умения(умение слушать друг друга, выразить свое мнение, договариваться, приходить к согласию).

## 2. Тематическое планирование

№	Наименование раздела, темы	Кол-во часов		
		общее	теория	практика
<b>ПРЕДМЕТ «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»</b>				
1	Входная диагностика	1	0,5	0,5
2	Игрушки и учебные вещи	1	0,5	0,5
3	Мебель и посуда	1	0,5	0,5
4	Одежда и обувь	1	0,5	0,5
5	Белье, головные уборы, аксессуары	1	0,5	0,5
6	Пища и напитки	1	0,5	0,5
7	Посуда	1	0,5	0,5
8	Овощи. Фрукты	1	0,5	0,5
9	Ягоды	1	0,5	0,5
10	Времена года. Осень	1	0,5	0,5
11	Цвета	1	0,5	0,5
12	Растения. Деревья и кустарники	1	0,5	0,5
13	Цветы и травы	1	0,5	0,5
14	Грибы	1	0,5	0,5
15	Дикие животные	1	0,5	0,5
16	Домашние животные и птицы	1	0,5	0,5
17	Птицы и птенцы	1	0,5	0,5
18	Насекомые	1	0,5	0,5
19	Рыбы и морские животные	1	0,5	0,5
20	Охрана природы	1	0,5	0,5
21	Времена года. Зима	1	0,5	0,5
22	Продукты	1	0,5	0,5
23	Электроприборы и инструменты	1	0,5	0,5
24	Что из чего и что для чего	1	0,5	0,5
25	Профессии	1	0,5	0,5
26	Времена года. Весна	1	0,5	0,5
27	Здания	1	0,5	0,5
28	Транспорт	1	0,5	0,5
29	Планета. Страны и города	1	0,5	0,5

30	Времена года. Месяцы	1	0,5	0,5
31	Дни недели. Праздники	1	0,5	0,5
32	Планеты солнечной системы	1	0,5	0,5
33	Человек	1	0,5	0,5
34	Проверь себя! Что ты знаешь о мире?	1	0,5	0,5
35	Итоговая диагностика	1	0,5	0,5
36	Повторение пройденного материала	1	0,5	0,5
	<b>Итого:</b>	<b>36</b>	<b>18</b>	<b>18</b>
<b>ПРЕДМЕТ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»</b>				
1	«Весёлое лето»	1	0,5	0,5
2	«Кошки на окошке»	1	0,5	0,5
3	«Летняя палитра»	1	0,5	0,5
4	«Деревья в нашем парке»	1	0,5	0,5
5	«Осенний натюрморт»	1	0,5	0,5
6	«Осенние листочки»	1	0,5	0,5
7	«Цветные ладошки»	1	0,5	0,5
8	«Игрушка дымковская»	1	0,5	0,5
9	«Золотая хохлома»	1	0,5	0,5
10	«Расписные ткани »	1	0,5	0,5
11	«Городецкая роспись»	1	0,5	0,5
12	«Лиса-кумушка»	1	0,5	0,5
13	«Чудесные превращения кляксы»	1	0,5	0,5
14	«Белая берёза под моим окном...»	1	0,5	0,5
15	«Волшебные снежинки»	1	0,5	0,5
16	«Еловые веточки»	1	0,5	0,5
17	«Кошка с котятами»	1	0,5	0,5
18	«Весёлый клоун»	1	0,5	0,5
19	«Зимние забавы»	1	0,5	0,5
20	«Весело качусь я под гору в сугроб»	1	0,5	0,5
21	«Сказочная гжель»	1	0,5	0,5
22	«Волшебные цветы»	1	0,5	0,5
23	«Папин портрет»	1	0,5	0,5
24	«Милой мамочки портрет»	1	0,5	0,5
25	«Солнышко нарядись»	1	0,5	0,5
26	«Солнечный цвет»	1	0,5	0,5
27	«Дымковская барышня»	1	0,5	0,5
28	«Весеннее небо»	1	0,5	0,5
29	«Я рисую море»	1	0,5	0,5
30	«Морская азбука»	1	0,5	0,5

31	«Превращения камешков»	1	0,5	0,5
32	«Наш аквариум»	1	0,5	0,5
33	«Зелёный май»	1	0,5	0,5
34	«Радуга-дуга»	1	0,5	0,5
35	«Неприбранный стол»	1	0,5	0,5
36	«Я рисую лето»	1	0,5	0,5
	<b>Итого:</b>	<b>36</b>	<b>18</b>	<b>18</b>
<b>ПРЕДМЕТ «МУЗЫКА»</b>				
1.	Движения под музыку	15		15
2.	Пение	13		13
3.	Выразительные элементы музыкального языка	8	3	5
	<b>Итого:</b>	<b>36</b>	<b>3</b>	<b>33</b>
<b>ПРЕДМЕТ «ЗАНИМАТИКА»</b>				
1	Входная диагностика	1	0,5	0,5
2	Число и цифра 0. Образование 0	1	0,5	0,5
3	Число и цифра 1	1	0,5	0,5
4	Число и цифра 2. Действие сложения	1	0,5	0,5
5	Число и цифра 3. Действие вычитания	1	0,5	0,5
6	Ознакомление с составом числа 3 из двух меньших чисел	1	0,5	0,5
7	Знакомство с понятием «соседи числа»	1	0,5	0,5
8	Обучение прибавлению по числовой прямой	1	0,5	0,5
9	Сложение и вычитание 1	1	0,5	0,5
10	Обучение вычитанию по числовой прямой	1	0,5	0,5
11	Обучение составлению и решению задач по картинке нахождение суммы	1	0,5	0,5
12	Обучение составлению и решению задач по картинке нахождение остатка	1	0,5	0,5
13	Число и цифра 4. Составление и решение задач	1	0,5	0,5
14	Сравнение чисел. Знакомство со знаками: $>$ , $<$ , $=$	1	0,5	0,5
15	Ознакомление с составом числа 4 из двух меньших чисел	1	0,5	0,5
16	Число и цифра 5	1	0,5	0,5
17	Ознакомление с составом числа 5	1	0,5	0,5
18	Порядковый счет	1	0,5	0,5
19	Число и цифра 6	1	0,5	0,5
20	Ознакомление с составом числа 6	1	0,5	0,5
21	Число и цифра 7	1	0,5	0,5
22	Число и цифра 8	1	0,5	0,5
23	Знакомство с понятием на 1 больше	1	0,5	0,5

24	Ознакомление с составом числа 7	1	0,5	0,5
25	Ознакомление с составом числа 8	1	0,5	0,5
26	. Знакомство с понятием на 1 меньше	1	0,5	0,5
27	Знакомство с текстовыми задачами	1	0,5	0,5
28	Число и цифра 9	1	0,5	0,5
29	Ознакомление с составом числа 9	1	0,5	0,5
30	Ознакомление с понятием «сантиметр»	1	0,5	0,5
31	Измерение длины предметов с помощью линейки	1	0,5	0,5
32	Число и цифра 10	1	0,5	0,5
33	Знакомство с часами. Определение времени по часам.	1	0,5	0,5
34	Ориентировка на листе в клетку.	1	0,5	0,5
35	Решение примеров.	1	0,5	0,5
36	Геометрические фигуры	1	0,5	0,5
	<b>Итого:</b>	<b>36</b>	<b>18</b>	<b>18</b>
<b>ПРЕДМЕТ «ГРАММАТИКА»</b>				
1	Вводное занятие (повторение)	1	0,5	0,5
2	Слово и звук (Входная диагностика)	1	0,5	0,5
3	Звук и буква А (знакомство с гласным звуком и буквой)	1	0,5	0,5
4	Звук и буква О (знакомство с гласным звуком и буквой)	1	0,5	0,5
5	Звук и буква И (знакомство с гласным звуком и буквой)	1	0,5	0,5
6	Звук и буква У (знакомство с гласным звуком и буквой)	1	0,5	0,5
7	Звук и буква Ы (знакомство с гласным звуком и буквой)	1	0,5	0,5
8	Звук и буква Н (согласный звук и буква)	1	0,5	0,5
9	Звук и буква Т (согласный звук и буква)	1	0,5	0,5
10	Звук и буква К (согласный звук и буква)	1	0,5	0,5
11	Звук и буква С (согласный звук и буква)	1	0,5	0,5
12	Звук и буква Л (согласный звук и буква)	1	0,5	0,5
13	Звук и буква Р (согласный звук и буква)	1	0,5	0,5
14	Звук и буква В (согласный звук и буква)	1	0,5	0,5
15	Звук и буква Е (знакомство с гласным звуком и буквой)	1	0,5	0,5
16	Звук и буква П (согласный звук и буква)	1	0,5	0,5
17	Звук и буква М	1	0,5	0,5
18	Звук и буква З	1	0,5	0,5
19	Звук и буква Б	1	0,5	0,5
20	Звук и буква Д	1	0,5	0,5



21	Звук и буква Я(знакомство с гласным звуком и буквой)	1	0,5	0,5
22	Звук и буква Г	1	0,5	0,5
23	Звук и буква Ч	1	0,5	0,5
24	Звук и буква Ш	1	0,5	0,5
25	Звук и буква Ж	1	0,5	0,5
26	Звук и буква Е(знакомство с гласным звуком и буквой)	1	0,5	0,5
27	Звук и буква Й	1	0,5	0,5
28	Звук и буква Х	1	0,5	0,5
29	Звук и буква Ю(знакомство с гласным звуком и буквой)	1	0,5	0,5
30	Звук и буква Ц	1	0,5	0,5
31	Звук и буква Э (знакомство с гласным звуком и буквой)	1	0,5	0,5
32	Звук и буква Щ	1	0,5	0,5
33	Звук и буква Ф	1	0,5	0,5
34	Буква Ъ, Ь	1	0,5	0,5
35	Итоговая диагностика	1	0,5	0,5
36	Повторение пройденного материала	1	0,5	0,5
	<b>Итого:</b>	<b>36</b>	<b>18</b>	<b>18</b>
<b>ПРЕДМЕТ «ТВОРЧЕСТВО»</b>				
1	Лепка «Веселые человечки (мальши и малышки)»	1	0,5	0,5
2	Аппликация «Веселые портреты»	1	0,5	0,5
3	Лепка «Собака со щенком»	1	0,5	0,5
4	Аппликация «Наш город»	1	0,5	0,5
5	Лепка «Листья танцуют и превращаются в деревья»	1	0,5	0,5
6	Аппликация симметричная «Листочки на окошке»	1	0,5	0,5
7	Лепка сюжетная «Кто под дождевиком промок ?»	1	0,5	0,5
8	Аппликация «Цветные зонтики».	1	0,5	0,5
9	Лепка по мотивам богородской игрушки «Косматый мишка».	1	0,5	0,5
10	Аппликация обрывная с элементами декоративного рисования «Золотые березы».	1	0,5	0,5
11	Лепка-экспериментирование с художественными материалами «Пернатые, мохнатые, колючие...».	1	0,5	0,5
12	Аппликация из осенних листьев «Осенние картины».	1	0,5	0,5
13	Лепка «Снежный кролик».	1	0,5	0,5
14	Аппликация из бумаги с элементами рисования «Снеговики в шапочках и шарфиках».	1	0,5	0,5

15	Лепка «Рождественское печенье».	1	0,5	0,5
16	Аппликация с элементами конструирования «Елочки-красавицы» (панорамные новогодние открытки).	1	0,5	0,5
17	Лепка «Елочка – зеленая иголочка»	1	0,5	0,5
18	Лепка коллективная «Мы поедем, мы помчимся...» (упряжка оленей).	1	0,5	0,5
19	Аппликация с элементами рисования «Заснеженный дом».	1	0,5	0,5
20	Лепка сюжетная «Зимние забавы».	1	0,5	0,5
21	Аппликация ленточная «Дружные ребята».	1	0,5	0,5
22	Лепка по замыслу «Ходит Дрема возле дома».	1	0,5	0,5
23	Аппликация «Банка варенья для Карлсона».	1	0,5	0,5
24	Аппликация предметно-декоративная «Галстук для папы».	1	0,5	0,5
25	Лепка рельефная «Солнышко, покажись!».	1	0,5	0,5
26	Аппликация «Весенний букет для мамочки».	1	0,5	0,5
27	Лепка рельефная «Бегут ручьи»	1	0,5	0,5
28	Лепка декоративная «Весенний ковер» (плетение из жгутиков).	1	0,5	0,5
29	Аппликация «Рамочка для картины»	1	0,5	0,5
30	Аппликация с элементами рисования «Нежные подснежники».	1	0,5	0,5
31	Лепка рельефная (пластилиновая «живопись») «Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет...».	1	0,5	0,5
32	Аппликация силуэтная «Стайка дельфинов».	1	0,5	0,5
33	Лепка «Топают по острову слоны и носороги...»	1	0,5	0,5
34	Аппликация из цветной бумаги или ткани «Наш аквариум».	1	0,5	0,5
35	Лепка сюжетная «Мы на луг ходили, мы лужок лепили...».	1	0,5	0,5
36	Аппликация силуэтная симметричная «Нарядные бабочки».	1	0,5	0,5
	<b>Итого:</b>	<b>36</b>	<b>18</b>	<b>18</b>
<b>ПРЕДМЕТ «ПСИХОЛОГИЯ»</b>				
1	Зачем нужны правила?	1	1	-
2	Входная диагностика	1	-	1
3	Страна ПСИХОЛОГИЯ». Блок «Эмоции».	12	5	7
4	Итоговое занятие по блоку «Эмоции»	1	-	1
5	Блок телесности «Я и мы»	3	1	2
6	Блок эмоциональности «Мир твой и мой»	5	2	3
7	Блок эмоциональной децентрации «Все мы разные»	5	2	3

8	Блок сотрудничества «Учусь дружить»	6	2	4
9	Итоговая диагностика	1	-	1
10	Итоговое занятие по программе	1		1
	<b>Итого:</b>	<b>36</b>	<b>13</b>	<b>23</b>
<b>ПРЕДМЕТ «РОДНЫЕ ИСТОКИ»</b>				
1.	Русские богатыри	5	2	3
2.	Семья	5	2	3
3.	Дороги добра	3	1	2
4.	Рождество	4	1	3
5.	Сказочный лес	3	1	2
6.	Добрая забота	2	1	1
7.	Труд	4	2	2
8.	Послушание	5	2	3
9.	Любимая сказка	1		1
10.	Благодарное слово	1	1	
11.	Светлый праздник	2	1	2
	<b>Итого:</b>	<b>36</b>	<b>14</b>	<b>22</b>
<b>ПРЕДМЕТ «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»</b>				
1.	Знакомьтесь! Вводное занятие.	1	0,5	0,5
2.	Фрукты.	1	0,5	0,5
3.	Овощи	1	0,5	0,5
4.	Сад-огород.	1	0,5	0,5
5.	Деревья.	2	1	1
6.	Ягоды.	1	0,5	0,5
7.	Грибы.	1	0,5	0,5
8.	Осень.	1	0,5	0,5
9.	Человек.	1	0,5	0,5
10.	Игрушки.	1	0,5	0,5
11.	Посуда.	1	0,5	0,5
12.	Продукты питания.	1	0,5	0,5
13.	Одежда..	1	0,5	0,5
14.	Обувь.	1	0,5	0,5
15.	Головные уборы.	1	0,5	0,5
16.	Зима.	1	0,5	0,5
17.	Новый год.	1	0,5	0,5
18.	Зимние развлечения.	1	0,5	0,5
19.	Зимующие птицы.	1	0,5	0,5
20.	Дикие животные.	1	0,5	0,5
21.	Домашние животные.	1	0,5	0,5

22.	Домашние птицы.	1	0,5	0,5
23.	Перелетные птицы.	1	0,5	0,5
24.	Весна.	1	0,5	0,5
25.	Мебель.	1	0,5	0,5
26.	Транспорт.	1	0,5	0,5
27.	Профессии.	1	0,5	0,5
28.	Инструменты.	1	0,5	0,5
29.	Зоопарк.	1	0,5	0,5
30.	Рыбы.	1	0,5	0,5
31.	Цветы.	1	0,5	0,5
32.	Лето.	1	0,5	0,5
33.	Насекомые.	1	0,5	0,5
34.	Школьные принадлежности.	1	0,5	0,5
35.	Диагностика	1	0,5	0,5
	<b>Итого:</b>	<b>36</b>	<b>18</b>	<b>18</b>
<b>Предмет «Физкультурка»</b>				
1.	Вводное занятие	1	-	1
2.	Профилактика плоскостопия, нарушения осанки	6	1	5
3.	«Школа движения»	12	1	11
4.	«Школа мяча»	14	2	12
5.	Прыжки	3	-	3
6.	<b>ИТОГО:</b>	<b>36</b>	<b>10</b>	<b>26</b>
	<b>ИТОГО за год:</b>	<b>360</b>	<b>144</b>	<b>216</b>

### *3. Содержание модуля*

#### **ПРЕДМЕТ «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР».**

**Тема. Входная диагностика Выявление знаний и умений детей.**

**Тема. Игрушки и учебные вещи**

**Теория.** Знакомство с группами предметов: «игрушки» и «учебные вещи».

Понятия.

**Практика.** Распределение предметов по группам. Игра «Собери школьный ранец», «Отгадай загадки».

**Тема. Мебель и посуда**

**Теория.** Знакомство с группами предметов: «мебель», «посуда», с понятиями: «гостинная», «спальня», «кухня», «прихожая», «ванная», «туалет».

**Практика.** Составление рассказа о своей квартире или доме.

### **Тема. Одежда и обувь.**

**Теория.** Знакомство с группами предметов: «одежда» и «обувь», установление взаимосвязи времен года с выбором одежды. Закрепление знаний о группах: «мебель», «посуда», «игрушки» и «учебные вещи».

**Практика.** Игра «Повесь одежду в шкаф», «Поставь обувь на полку».

### **Тема. Белье, головные уборы, аксессуары.**

**Теория.** Знакомство с понятием «аксессуары» и группами: «белье», «головные уборы», «аксессуары». Подбор одежды по сезону.

**Практика.** Выполнение упражнений: «разложи карточки на три группы». Игра «Одень детей по сезону»

### **Тема. Пища и напитки**

**Теория.** Знакомство с группами: «пища», «напитки», их различия. Уточнение знаний о продуктах, которые покупают в магазине, и продуктов, которые требуют приготовления в домашних условиях. Понятия «дата изготовления», «срок годности» продукта.

**Практика.** Выполнение упражнений: «разложи карточки на две группы». Составление рассказа «мой завтрак», «мой обед», «мой ужин».

### **Тема. Посуда**

**Теория.** Знакомство с группой предметов, называемых посудой, умение различать столовые приборы, кухонную и чайную посуду. Закрепление правил безопасности обращения с электроприборами, спичками, ножом и вилкой.

**Практика.** Выполнение упражнений: «разложи карточки на три группы». Игра «Найди правильный ответ».

### **Тема. Овощи. Фрукты**

**Теория.** Знакомство с группами: «овощи», «фрукты» их различия.

**Практика.** Упражнения на логическое мышление. Игра: «Разложи правильно карточки с названиями овощей и фруктов».

### **Тема. Ягоды**

**Теория.** Знакомство с группой «ягоды» и местами их произрастания. Познакомить с ядовитыми ягодами и правилами обращения с ними.

**Практика.** Игра «Волшебный мешочек».

### **Тема. Времена года. Осень.**

**Теория.** Закрепление основных признаков осени. Знакомство с осенними месяцами.

**Практика.** Выполнение упражнений: «Сравни рисунки», «Найди отличия», «Расскажи, когда это бывает».

### **Тема. Цвета.**

**Теория.** Знакомство с цветами радуги и порядком их расположения. Обучение определять и называть цвет.

**Практика.** Игра «Давай нарисуем радугу»

### **Тема. Растения. Деревья и кустарники.**

**Теория.** Знакомство с группами: «деревья» и «кустарники», различение деревьев и кустарников по форме и размеру.

**Практика.** Выполнение упражнений: «Найди пять отличий», «Сравни рисунки».

### **Тема. Цветы и травы.**

**Теория.** Знакомство с группами: «цветы» и «травы», с местами их произрастания. Обучение составлять рассказ о пряных и лекарственных травах.

**Практика.** Игровое упражнение «Посади цветы на клумбу», «Зеленая аптека».

### **Тема. Грибы**

**Теория.** Знакомство с группой «грибы», с местами произрастания грибов. Понятия «съедобные» и «ядовитые» грибы. Знакомство со значением слова «бор».

**Практика.** Игровое упражнение: «Соедини названия грибов с нужным деревом», «Разложи карточки с названиями грибов на две группы».

### **Тема. Дикие животные.**

**Теория.** Знакомство с группой: «дикие животные», признаки диких животных. Знакомство с названиями детенышей диких животных. Составление рассказа о правилах поведения в лесу.

**Практика.** Игровое упражнение: «Зачеркни рисунки, которые показывают, как нельзя поступать в лесу».

### **Тема. Домашние животные и птицы.**

**Теория.** Знакомство с группами: «домашние животные» и «домашние птицы», с названиями их жилищ. Знакомство с названиями их детенышей животных. Признаки домашних животных. Правила безопасности в общении с домашними животными.

**Практика.** Игровое упражнение: «Назови, кто живет в каждом домике».

### **Тема. Птицы и птенцы.**

**Теория.** Знакомство с группой: «дикие птенцы», с местами их обитания: город, лес, поле. Знакомство с разными жилищами птиц.

**Практика.** Составление рассказа по картинкам. Игровое упражнение: «Зачеркни картинки, на которых дети поступают не правильно».

### **Тема. Насекомые.**

**Теория.** Знакомство с группой: «Насекомые», рассказать о превращениях бабочки, о природной взаимосвязи: насекомые- птицы-растения-человек.

**Практика.** Отгадывание загадок. Игровое упражнение: «Соедини рисунки насекомых и их названия». Разгадывание кроссворда.

### **Тема. Рыбы и морские животные**

**Теория.** Знакомство с группами: «рыбы» и «морские животные», с местами их обитания: море, река, озеро. Знакомство с группой: «земноводные»

**Практика.** Составление рассказа по картинкам. Отгадывание загадок.

**Тема. Охрана природы.**

**Теория.** Беседа об ответственности человека перед природой. Способы охраны природы. Закладывание основ экологической ответственности. Чтение рассказа И. Пивоваровой «День защиты природы».

**Практика.** Ответы на вопросы. Обсуждение содержания вместе с детьми.

**Тема. Времена года. Зима.**

**Теория.** Знакомство с основными признаками зимы, с зимними месяцами. Рассказать о подготовке животных к зиме.

**Практика.** Игровое упражнение «Сравни картинки, найди отличия», «Расскажи, когда это бывает». Заучивание пословицы: «Декабрь год кончает, зиму начинает».

**Тема. Продукты.**

**Теория.** Знакомство с группой «продукты», формировать умение различать пищу и напитки.

**Практика.** Игровое упражнение «Раздели продукты на две группы», «Выбери, какие из продуктов можно купить в магазине, а какие надо приготовить дома».

**Тема. Электроприборы и инструменты**

**Теория.** Знакомство с группами предметов: «электроприборы», «инструменты», «садовые инструменты», «музыкальные инструменты». Правила безопасности при работе с ними.

**Практика.** Игровое упражнение «Подбери для каждого человека нужный инструмент, соедини стрелками».

**Тема. Что из чего и что для чего.**

**Теория.** Знакомство с инструментами и работой, которую они помогают выполнять. Составление рассказа «что из чего делают», «из чего сделаны распространенные продукты». Показать, для чего люди выполняют ту или иную работу.

**Практика.** Игры «Соедини рисунки со словами- действиями», «Закончи предложения», «Что это и для чего это нужно»

**Тема. Профессии.**

**Теория.** Знакомство с профессиями людей, взаимосвязь между профессией и выполняемым трудом.

**Практика.** Беседа «Ты знаешь, кем работает твоя мама, твой папа? А кем будешь ты, когда вырастешь?»

**Тема. Времена года. Весна.**

**Теория.** Знакомство с основными признаками весны, с весенними месяцами и праздниками. Рассказать о перелетных птицах.

**Практика.** Игровое упражнение «Найди отличия», «Сравни картинки»

### **Тема. Здания.**

**Теория.** Знакомство с многообразием видов зданий и их применением; с материалами, из которых строят дома.

**Практика.** Игровое упражнение «Нарисуй свой дом», «Нарисуй, в каком доме ты будешь жить, когда вырастешь».

### **Тема. Транспорт.**

**Теория.** Знакомство с разнообразием видов транспорта. Понятия «тротуар», «проезжая часть», «зебра», «подземный переход». Знакомство с правилами поведения на дороге.

**Практика.** Игровое упражнение «Раздели транспорт на три группы».

### **Тема. Планета. Страны и города.**

**Теория.** Формирование общих представлений о нашей стране, о ее городах, реках, столице. Знакомство с названиями других стран и их столиц. Планета Земля, смена дня и ночи, времен года.

**Практика.** Работа с глобусом.

### **Тема. Времена года. Месяцы.**

**Теория.** Обобщение знаний детей о временах года и соответствующих месяцах.

**Практика.** Игровое упражнение «Пронумеруй месяцы по порядку их следования».

### **Тема. Дни недели. Праздники.**

**Теория.** Понятия: «день недели», «красный день календаря». Обучение определять последовательность дней недели. Праздники в нашей стране.

**Практика.** Игровое упражнение «Покажи на карточках, какой сегодня день недели», «Разложи карточки с названиями дней недели в нужном порядке».

### **Тема. Планеты солнечной системы.**

**Теория.** Знакомство с названиями планет Солнечной системы. Понятия «небо», «Солнце», «Луна».

**Практика.** Игровое упражнение «Разложи карточки с названиями планет в порядке удаления от Солнца».

### **Тема. Человек.**

**Теория.** Знакомство с названиями частей тела человека. Личная гигиена и простейшие правила сохранения здоровья.

**Практика.** Игровое упражнение «Соотнеси названия частей головы и покажи их на рисунке».

### **Тема. Проверь себя! Что ты знаешь о мире?**

#### **Тема. Итоговая диагностика.**

**Теория.** Выявление знаний и умений детей.

**Практика.** Выполнение диагностических заданий.

#### **Повторение пройденного материала**

#### **ПРЕДМЕТ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»**



**Тема 1. «Весёлое лето».** Рисование простых сюжетов с передачей движений, взаимодействий и отношений между персонажами.

**Тема 2. «Кошки на окошке».** Создание композиций из окошек с симметричными силуэтами кошек и декоративными занавесками разной формы.

**Тема 3. «Летняя палитра».** Создание беспредметных (абстрактных) композиций; составление летней цветовой палитры.

**Тема 4. «Деревья в нашем парке».** Рисование лиственных деревьев по представлению с передачей характерных особенностей строения ствола и кроны.

**Тема 5. «Осенний натюрморт».** Рисование овощей по их описанию в загадках и шуточном стихотворении; развитие воображения.

**Тема 6. «Осенние листочки».** Рисование осенних листьев с натуры, передавая их форму карандашом и колорит - акварельными красками.

**Тема 7. «Цветные ладошки».** Познакомить с возможностью создания образов, символов на основе одинаковых элементов. Вызвать интерес к собственной руке. Развивать воображение.

**Тема 8. «Игрушка дымковская».** Декоративное оформление вылепленных лошадок по мотивам дымковской игрушки (кругами, пятнами, точками, прямыми линиями и штрихами).

**Тема 9. «Золотая хохлома».** Знакомство детей с «золотой хохломой», рисование узоров из растительных элементов (травка, кудрина, ягоды, цветы) по мотивам хохломской росписи.

**Тема 10. «Расписные ткани».** Рисование узоров по замыслу, заполняя все пространство листа бумаги (рисование «ткани»), находить сочетание красок в зависимости от фона.

**Тема 11. «Городецкая роспись».** Знакомство детей с элементами городецкой росписи. Рисование отдельных элементов на шаблоне.

**Тема 12. «Лиса-кумушка».** Создание парных иллюстраций к разным сказкам: создание контрастных по характеру образов одного героя; поиск средств выразительности.

**Тема 13. «Чудесные превращения кляксы».** Свободное экспериментирование с разными материалами и инструментами: опредмечивание - «оживление» необычных форм.

**Тема 14. «Белая берёза под моим окном...»** Изображение зимней (серебряной) берёзки по мотивам лирического стихотворения; гармоничное сочетание разных изобразительных техник.

**Тема 15. «Волшебные снежинки».** Построение кругового узора из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или по концентрическим кругам.

**Тема 16. «Еловые веточки».** Рисование еловой ветки с натуры; создание коллективной композиции «рождественский венок»

**Тема 17. «Кошка с котятами».** Учить детей рисовать пушистый мех животного с помощью жёсткой кисти. Учить составлять композицию, учитывая передний и задний план. Развивать наблюдательность, самостоятельность, творческую активность.

**Тема 18. «Весёлый клоун».** Рисование выразительной фигуры человека в контрастном костюме -в движении и с передачей мимики (улыбка, смех).

**Тема 19. «Зимние забавы».** Рисование фигуры человека в движении. Особенности передачи позы и мимики.

**Тема 20. «Весело качусь я под гору в сугроб».** Развитие композиционных умений (рисование по всему листу бумаги с передачей пропорциональных и пространственных отношений).

**Тема 21. «Сказочная гжель».** Познакомить детей с традиционным русским промыслом - «гжельская керамика»; освоить простые элементы росписи (прямые линии различной толщины, точки, сеточки). Воспитывать уважение к народным умельцам.

**Тема 22. «Волшебные цветы».** Рисование фантазийных цветов по мотивам экзотических растений; освоение приёмов видоизменения и декорирования лепестков и венчиков.

**Тема 23. «Папин портрет».** Рисование мужского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (папы, дедушки, брата, дяди).

**Тема 24. «Милой мамочки портрет».** Рисование женского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека.

**Тема 25. «Солнышко нарядись».** Рисование солнышка по мотивам декоративно-прикладного искусства и книжной графики (по иллюстрациям к народным потешкам и песенкам).

**Тема 26. «Солнечный цвет».** Экспериментальное (опытное) освоение цвета; расширение цветовой палитры «солнечных» оттенков.

**Тема 27. «Дымковская барышня».** Декоративное оформление вылепленных фигурок по мотивам дымковской игрушки (кругами, пятнами, точками, штрихами).

**Тема 28. «Весеннее небо».** Свободное экспериментирование с акварельными красками и разными художественными материалами: рисование неба способом цветовой растяжки «по мокрому».

**Тема 29. «Я рисую море».** Свободное экспериментирование с акварельными красками и разными художественными материалами: рисование неба способом цветовой растяжки «по мокрому».

**Тема 30. «Морская азбука».** Изготовление коллективной азбуки на морскую тему: рисование морских растений и животных, названия которых начинаются на разные буквы алфавита.

**Тема 31. «Превращения камешков».** Создание художественных образов на основе природных форм (камешков). Освоение разных приёмов рисования на камешках различной формы.

**Тема 32. «Наш аквариум».** Составление гармоничных образов рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников).

**Тема 33. «Зелёный май».** Экспериментальное (опытное) освоение цвета; развитие творческого воображения, чувства цвета и композиции; расширение «весенней» палитры. Воспитание художественного интереса к природе, отображению представлений и впечатлений от общения с ней в изодетельности.

**Тема 34. «Радуга-дуга».** Самостоятельное и творческое отражение представлений о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами. Воспитание художественного интереса к природе, отображению представлений и впечатлений от общения с ней в изодетельности.

**Тема 35. «Неприбранный стол».** Закрепить знания о жанре живописи - натюрморте. Учить детей рассматривать натуру, сравнивая длину, ширину, цвет, форму предметов. Учить делать подготовительный набросок, т.е. строить рисунок, намечая основные контурные очертания простым карандашом; затем закрашивать акварельными красками.

Продолжать развивать творческую активность и воображение детей.

**Тема 36. «Я рисую лето».** Рисование фантазийных образов. Самостоятельный поиск оригинального выражения замысла при помощи разнообразных изобразительных средств. Диагностика.

## **ПРЕДМЕТ «МУЗЫКА»**

**Тема 1. Движения под музыку.**

Практика: плавные движения руками, марш и бег. Прыжки, поскоки и галоп, изменения характера движений в соответствии с музыкой

**Тема 2. Пение.**

Практика: интонирование высоких звуков, работа над ритмическим рисунком песни, отработка чёткого проговаривания слов, пение вопросительной и ответной интонаций, игра «Солист и хор», сольное исполнение.

### **Тема 3. Выразительные элементы музыкального языка.**

Теория: динамические оттенки, темп, лад, оркестровое исполнение, фортепианное исполнение.

## **ПРЕДМЕТ «ЗАНИМАТИКА»**

### **Тема 1 .Входная диагностика.**

Выявление знаний и умений детей.

### **Тема 2. Число и цифра 0. Образование 0**

Теория. Понятия «много», «ни одного». Знакомство с образованием числа 0. Геометрические фигуры - круг, овал.

Практика. Письмо цифры 0. Устный счёт по числовой прямой. Соотнесение цифры с количеством предметов.

### **Тема3. Число и цифра 1**

Теория. Понятия «число», «цифра», «после числа», «перед числом», «между числами»

Практика. Письмо цифры 1. Прямой и обратный счёт по числовой прямой. Соотнесение числа с количеством предметов. Порядковый счёт.

### **Тема4. Число и цифра 2. Действие сложения**

Теория. Знакомство с понятием «следующее число». Обучение прибавлять 1 к любому числу присчитыванием по числовой прямой.

Практика. Письмо цифры 2. Решение примеров, пользуясь числовой прямой. Упражнения на внимание.

### **Тема5. Число и цифра 3. Действие вычитания**

Теория. Знакомство с понятием «предыдущее число». Уменьшение чисел в числовом ряду на 1

Практика. Письмо цифры 3. Упражнение на развитие мелкой моторики «дорисуй узор». Решение примеров, пользуясь числовой прямой.

### **Тема 6. Ознакомление с составом числа 3 из двух меньших**

Теория. Обучение раскладывать число 3 на два меньших числа, а из двух меньших чисел составлять одно число.

Практика. Выполнение упражнений в рабочей тетради: «разложи 3 яблочка по тарелкам разными способами», «дорисуй точки на полях домино». Составление и запись примеров.

**Тема7. Знакомство с понятием «соседи» числа Теория. Понятия «соседи числа», «сложение», «вычитание»**

Практика. Сложение и вычитание 1. Упражнения на нахождение «соседей числа»

### **Тема8. Обучение прибавлению по числовой прямой.**

Теория. Понятия «толстый», «тонкий». Ознакомление с приёмом прибавления числа 2 по числовой прямой (способом присчитывания по одному)

Практика. Решение примеров, пользуясь числовой прямой. Упражнения на логическое мышление.

### **Тема9. Сложение и вычитание 1**

### **Тема 10. Обучение вычитанию по числовой прямой**

Теория. Понятия «слева на право», «справа на лево». Ознакомление с приёмом вычитания числа 2 по числовой прямой (способом отсчитывания по одному) Практика. Решение примеров, пользуясь числовой прямой. Упражнения на логическое мышление.

**Тема 11. Обучение составлению и решению задач по картинке на нахождение суммы**

Теория. Понятия «задача», «плоские геометрические фигуры». Ознакомление со структурой задачи

Практика. Упражнения в составлении задач по картинкам.

**Тема 12. Обучение составлению и решению задач по картинке на нахождение остатка**

Теория. Закрепление представления о структуре задачи

Практика. Упражнения в составлении задач по картинкам. Тренировка внимания.

**Тема 13. Число и цифра 4. Составление и решение задач.**

Теория. Работа по числовой прямой «считай устно». Проговаривание элементов цифры 4.

Практика. Письмо цифры 4. Упражнения в составлении задач по картинкам. Упражнение «дорисуй узор». Самостоятельное решение примеров.

**Тема 14. Сравнение чисел. Знакомство со знаками  $<$ ,  $>$ ,  $=$**

Теория. Понятия «больше», «меньше», «равно». Обучение сравнивать смежные числа с опорой на наглядный материал.

Практика. Сравнение чисел. Тренировка в написании знаков «больше», «меньше», «равно».

**Тема 15. Ознакомление с составом числа 4 из двух меньших чисел**

Теория. Ознакомление с составом числа 4 из двух меньших чисел.

Практика. Обучение раскладывать число 4 на два меньших числа, а из двух меньших чисел составлять одно число.

**Тема 16. Число и цифра 5**

Теория. Понятия «число», «цифра», «число предшествует», «число следует», «прибавь», «вычти».

Практика. Письмо цифры 5. Работа с числовой прямой. Копирование узора. Задания на развитие логического мышления. Составление и решение задачи.

**Тема 17. Ознакомление с составом числа 5**

Теория. Ознакомление с составом числа 5 из двух меньших чисел.

Практика. Обучение раскладывать число 5 на два меньших числа, а из двух меньших чисел составлять одно число.

**Тема 18. Порядковый счёт**

Теория. Понятия «порядковый счёт», «прямой счёт», «обратный счёт».

Практика. Порядковый счёт в пределах 10. Выполнение упражнений в рабочей тетради, направленных на развитие навыка порядкового счёта.

**Тема 19. Число и цифра 6**

Теория. Понятия «число», «цифра», «число предшествует», «число следует», «прибавь», «вычти».

Практика. Работа по числовой прямой (прямой счёт, обратный счёт, счёт от названного числа). Письмо цифры 6. Решение примеров с использованием числовой прямой.

**Тема 20. Ознакомление с составом числа 6**

Теория. Учить раскладывать число 6 на два меньших числа, а из двух меньших чисел составлять одно число.

Практика. Составление и запись задачи по картинке. Упражнение на развитие логического мышления.

### **Тема 21. Число и цифра 7**

Теория. Понятия «число», «цифра», «соседи числа».

Практика. Работа по числовой прямой, прямой и обратный счёт. Письмо цифры 7. Сравнение чисел, расстановка знаков.

### **Тема 22. Число и цифра 8**

Теория. Понятия «впереди», «позади».

Практика. Работа по числовой прямой, прямой и обратный счёт. Письмо цифры 8. Упражнение на развитие моторики «дорисуй узор».

### **Тема 23. Знакомство с понятием на 1 больше**

Теория. Понятия «длиннее», «короче». Дать представление о том, что при формулировке на 1 больше нужно прибавить 1 и получить следующее по счёту число. Дать общее представление о текстовых задачах на сложение.

Практика. Составление краткой записи к задачи. Упражнения на нахождения размера предметов.

### **Тема 24. Ознакомление с составом числа 8**

### **Тема 25. Знакомство с понятием на 1 меньше**

### **Тема 26. Знакомство с текстовыми задачами**

### **Тема 27. Знакомство с текстовыми задачами**

Теория. Дать представление о том, что при формулировке на 1 меньше нужно вычесть 1 и получить предыдущее по счёту число. Дать общее представление о текстовых задачах на вычитание.

Практика. Составление краткой записи к задачи, запись решения задачи. Упражнение на развитие мышления «найди 5 отличий».

### **Тема 28. Число и цифра 9**

Теория. Понятия «увеличь», «уменьши», «сложи», «вычти», «соседи числа».

Практика. Работа по числовой прямой. Письмо цифры 9. Упражнение на развитие мелкой моторики «дорисуй бордюр». Соотнесение количества с цифрой.

### **Тема 29. Ознакомление с составом числа 9**

Теория. Понятие «графический диктант», «в», «на», «под», «за», «рядом», «перед». Ознакомление с составом числа 9.

Практика. Учить раскладывать число 9 на два меньших числа, а из двух меньших чисел составлять одно число. Графический диктант «крестик». Упражнение на нахождение пространственного расположения предмета.

### **Тема 30. Ознакомление с понятием «сантиметр»**

Теория. Познакомить с понятием «сантиметр». Познакомить с измерением предметов с помощью линейки.

Практика. Измерение длины предметов с помощью линейки.

### **Тема 31. Измерение длины предметов с помощью линейки.**

### **Тема 32. Число и цифра 10**

Теория. Понятия «числовая прямая», «число после», «число перед», «между числами». Ознакомление с составом числа 10.

Практика. Работа по числовой прямой. Упражнение на развитие моторики «дорисуй узор». Письмо цифры 10.

### **Тема 33. Знакомство с часами. Определение времени по часам.**

Теория. Знакомство с разными видами часов, деталями часов (циферблат, стрелки); учить определять время по часам с точностью до 1 часа. Практика. Показ презентации в сопровождении рассказ педагога.

### **Тема 34. Ориентировка на листе в клетку**

Теория. Развитие пространственных представлений. Понятия «вверху», «внизу», «слева», «справа», «в середине».

Практика. Тренировка в различении правой и левой руки с опорой на рисунок. Упражнение на ориентирование на листе в клетку: «найди верхний правый угол клетки», «найди нижний левый угол клетки» и т.д.

#### **Тема 35. Решение примеров**

Теория. Формирование умений выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 10 на основе знаний о составе чисел.

Практика. Решение примеров

#### **Тема 36. Геометрические фигуры**

Теория. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры

Практика. Упражнение на нахождение названной геометрической фигуры и обозначение её определённым цветом. Игра «Заполни пустые клетки». Подвижно-оздоровительная игра «Надуем шар».

### **ПРЕДМЕТ «ГРАММАТИКА»**

#### **Тема 1. Вводное занятие (повторение)**

**Теория.** Гигиена речевого аппарата. Отличие гласных звуков от согласных. Техника безопасности.

**Практика.** Игры со звуками.

#### **Тема 2. Слово и звук (Входная диагностика).**

Входная диагностика Выявление знаний и умений детей.

#### **Тема 3. Звук и буква А (знакомство с гласным звуком и буквой)**

**Теория.** Слоги-слияния с гласной А. Понятие слог. Слоговая схема.

**Практика.** Чтение слогов с гласной А, чтение слов, состоящих из слогов с буквой А. Письмо буквы А. Игры со звуками.

#### **Тема 4. Звук и буква О (знакомство с гласным звуком и буквой)**

**Теория.** Слоги-слияния с гласной О.

**Практика.** Чтение слогов с гласной О, чтение слов, состоящих из слогов с буквой О. Письмо буквы О.

#### **Тема 5. Звук и буква И (знакомство с гласным звуком и буквой)**

**Теория.** Слоги-слияния с гласной И. «Понятие «твёрдый согласный» и «мягкий согласный»

**Практика.** Чтение слогов с буквой И. Определение места звука в слове.

#### **Тема 6. Звук и буква У (знакомство с гласным звуком и буквой)**

**Теория.** Слоги-слияния с гласной У. Слоговая схема.

**Практика.** Чтение слогов с гласной У, чтение слов, состоящих из слогов с буквой У. Письмо буквы У.

#### **Тема 7. Звук и буква Ы (знакомство с гласным звуком и буквой)**

**Теория.** Слоги-слияния с гласной Ы. Звуковой анализ слова.

**Практика.** Чтение слогов с гласной Ы, чтение слов, состоящих из слогов с буквой Ы. Письмо буквы Ы. Игры со звуками.

#### **Тема 8. Звук и буква Н (согласный звук и буква)**

**Теория.** Понятие «звонкий согласный» звук Н, определение места звука Н в слове (в начале, середине, конце)

**Практика.** Письмо буквы Н. Игра «Определи место звука в слове». Чтение слогов с согласным Н.

#### **Тема 9. Звук и буква Т (согласный звук и буква)**

**Теория.** Понятие « глухой согласный» звук Т, определение места звука Т в слове( в начале, середине, конце)

**Практика.** Чтение слогов с согласным Т, чтение слов, состоящих из слогов с буквой Т. Письмо буквы Т. Игры со звуком Т.

#### **Тема10. Звук и буква К (согласный звук и буква)**

**Теория.** Понятие « глухой согласный» звук К, определение места звука К в слове( в начале, середине, конце)

**Практика.** Чтение слогов с согласным К, чтение слов, состоящих из слогов с буквой К. Письмо буквы К. Игры со звуком.

#### **Тема11. Звук и буква С (согласный звук и буква)**

**Теория.** Понятие « глухой согласный» звук С, определение места звука С в слове( в начале, середине, конце)

**Практика.** Письмо буквы С. Игра « Определи место звука в слове» .Чтение слогов с согласным С.

#### **Тема12. Звук и буква Л (согласный звук и буква)**

**Теория.** Твердый и мягкий согласный звук Л. Гигиена речевого аппарата.

**Практика.** Проговаривание слогов с согласным звуком Л. Письмо буквы Л. Игра « Определи место звука в слове».

#### **Тема13. Звук и буква Р (согласный звук и буква)**

**Теория.** Твердый и мягкий согласный звук Р. Гигиена речевого аппарата

**Практика.** Проговаривание слогов с согласным звуком Р. Письмо буквы Р. Игра «Найди мягкий звук Р»

#### **Тема14. Звук и буква В (согласный звук и буква)**

**Теория.** Понятие « звонкий согласный» звук В, определение места звука В в слове( в начале, середине, конце)

**Практика.** Письмо буквы В. Игра « Определи место звука в слове» .Чтение слогов с согласным В.

#### **Тема 15. Звук и буква Е (знакомство с гласным звуком и буквой)**

**Теория.** Слоги-слияния с гласной Е.

**Практика.** Чтение слогов с гласной Е. Слово и предмет. Слова- предметы. Письмо буквы Е.

#### **Тема 16. Звук и буква П (согласный звук и буква)**

**Теория.** Понятие « глухой согласный» звук П, определение места звука П в слове( в начале, середине, конце)

**Практика.** Чтение слогов с согласным П, чтение слов, состоящих из слогов с буквой П. Письмо буквы П. Игры со звуком П.

#### **Тема17. Звук и буква М.**

**Теория.** Твердый и мягкий согласный звук М. Гигиена речевого аппарата.

**Практика.** Проговаривание слогов с согласным звуком М. Письмо буквы М. Игра «Найди мягкий звук М», «Найди твердый звук М».

#### **Тема18. Звук и буква З.**

**Теория.** Понятие « звонкий согласный» звук З, определение места звука З в слове( в начале, середине, конце)

**Практика.** Разложение слова на слоги. Работа в слоговом домике буквы «З»

#### **Тема19. Звук и буква Б**

**Теория.** Понятие « звонкий согласный» звук Б, определение места звука Б в слове( в начале, середине, конце)

**Практика.** Разложение слова на слоги. Работа в слоговом домике буквы «Б»



### **Тема20. Звук и буква Д**

**Теория.** Понятие «звонкий согласный» звук Д, определение места звука Д в слове (в начале, середине, конце)

**Практика.** Разложение слова на слоги. Работа в слоговом домике буквы «Д»

### **Тема21. Звук и буква Я (знакомство с гласным звуком и буквой).**

**Теория.** Слоги-слияния с гласной Я. Сопоставление звука и буквы Я. Определение гласные и согласные буквы.

**Практика.** Чтение слогов с гласной Я, чтение слов, состоящих из слогов с буквой Я. Письмо буквы Я.

### **Тема22. Звук и буква Г**

**Теория.** Понятие «звонкий согласный» звук Г, определение места звука Г в слове (в начале, середине, конце)

**Практика.** Письмо буквы Г. Игра « Определи место звука в слове». Чтение слогов с согласным Г.

### **Тема23. Звук и буква Ч**

**Теория.** Понятие «мягкий согласный» звук Ч, определение места звука Ч в слове ( в начале, середине, конце)

**Практика.** Письмо буквы Ч. Игра « Определи место звука в слове» .Чтение слов с согласным мягким звуком Ч.

### **Тема24. Звук и буква Ш.**

**Теория.** Понятие «твердый согласный» звук Ш, определение места звука Ш в слове ( в начале, середине, конце)

**Практика.** Письмо буквы Ш. Игра « Определи место звука в слове» .Чтение слов с согласным твердым звуком .

### **Тема25. Звук и буква Ж.**

**Теория.** Понятие «твердый согласный» звук Ж, определение места звука Ж в слове ( в начале, середине, конце)

**Практика.** Письмо буквы Ж. Игра « Определи место звука в слове». Чтение слов с согласным твердым звуком Ж.

### **Тема26. Звук и буква Е(знакомство с гласным звуком и буквой).**

**Теория.** Слоги-слияния с гласной Е.

**Практика.** Чтение слогов с гласной Е, чтение слов, состоящих из слогов с буквой Е. Письмо буквы Е.

### **Тема27. Звук и буква Й**

**Теория.** Понятие «мягкий согласный» звук Й, определение места звука Й в слове ( в начале, середине, конце)

**Практика.** Письмо буквы Й. Игра « Определи место звука в слове» . Чтение слов с согласным мягким звуком Й.

### **Тема28. Звук и буква Х.**

**Теория.** Твердый и мягкий согласный звук Х. Гигиена речевого аппарата.

**Практика.** Проговаривание слогов с согласным звуком Х. Письмо буквы Х. Игра «Найди мягкий звук Х», «Найди твердый звук Х».

### **Тема29. Звук и буква Ю(знакомство с гласным звуком и буквой).**

**Теория.** Слоги-слияния с гласной Ю. Слоговая схема. Йотированные гласные буквы. (Е, Ю, Я, Е)

**Практика.** Чтение слов с изученными слогами. Понимание прочитанных слов. Развитие мышления и говорения.

### **Тема30. Звук и буква Ц.**

**Теория.** Понятие «твердый согласный» звук Ц, определение места звука Ц в слове ( в начале, середине, конце)

**Практика.** Письмо буквы Ц. Игра « Определи место звука в слове». Чтение слов с согласным твердым звуком Ц.

#### **Тема 31. Звук и буква Э (знакомство с гласным звуком и буквой).**

**Теория.** Слоги-слияния с гласной Э.

**Практика.** Чтение односложных и двусложных слов. Письмо слоговых домиков согласных букв «Н, М, К» с гласными «А, О, У».

#### **Тема32. Звук и буква Щ.**

**Теория.** Понятие «мягкий согласный» звук Щ, определение места звука Щ в слове ( в начале, середине, конце)

**Практика.** Письмо буквы Щ. Игра « Определи место звука в слове».

#### **Тема33. Звук и буква Ф.**

#### **Тема34. Буква Ъ, Ь**

**Теория.** Понятие «твердый и мягкий согласный» звук Ф.

**Практика.** Чтение односложных и двусложных слов.

#### **Тема35. Итоговая диагностика.**

#### **Тема36. Повторение пройденного материала**

**Теория.** Выявление уровня сформированности грамматических и фонетических навыков.

**Практика.** Выполнение диагностических заданий.

### **ПРЕДМЕТ «ТВОРЧЕСТВО»**

**Тема 1. Лепка «Веселые человечки (мальши и малышки)».** Лепка фигуры человека разной формы: девочка из конуса, мальчик из цилиндра; передача несложных движений.

**Тема 2. Аппликация «Веселые портреты».** Вырезание овала (лица) из бумаги, сложенной вдвое; оформление прически обрывной аппликацией.

**Тема 3. Лепка «Собака со щенком».** Лепка из цилиндров однородных фигурок, различающихся по величине; составление сюжетной композиции.

**Тема 4. Аппликация «Наш город».** Вырезание домов из бумаги, сложенной дважды пополам; составление панорамы с частичным наложением элементов.

**Тема 5. Лепка «Листья танцуют и превращаются в деревья».** Познакомить с техникой рельефной лепки. Предложить на выбор приемы декорирования лепного образа: рельефные налесты, прорезание или процарапывание стекой, кистевая роспись.

**Тема 6. Аппликация симметричная «Листочки на окошке» .** Поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые техники аппликации (сочетать симметричную, обрывную и накладную), учить наносить жилкование (фломастером, карандашами). Формировать композиционные умения.

**Тема 7. Лепка сюжетная «Кто под дождиком промок ?»** Учить детей самостоятельно выбирать сюжет для лепки в соответствии с заданной темой. Продолжать освоение скульптурного способа (лепки из целого куска) путем вытягивания и моделирования частей; предлагать на выбор приемы декорирования лепного образа (рельефные налесты, прорезание и процарапывание стекой).

**Тема 8. Аппликация «Цветные зонтики».** Учить детей создавать аппликативные композиции на основе пейзажных рисунков. Совершенствовать изобразительную технику: закрепить умение закруглять уголки для получения

купола зонтика, показать варианты оформления края (зубчики, маковки), познакомить с новым приемом – раздвижение.

**Тема 9. Лепка по мотивам богородской игрушки «Косматый мишка».** Продолжать знакомить детей с произведениями декоративно-прикладного искусства. Учить лепить медведя в стилистике богородской народной игрушки (скульптурным способом с проработкой поверхности стекой для передачи фактуры).

**Тема 10. Аппликация обрывная с элементами декоративного рисования «Золотые березы».** Вызвать у детей интерес к изображению осенней березки по мотивам лирического стихотворения. Учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей золотой кроны (аппликация) и стройного белоснежного ствола с тонкими гибкими ветками (аппликация и рисование)

**Тема 11. Лепка-экспериментирование с художественными материалами «Пернатые, мохнатые, колючие...».** Вызвать интерес к экспериментированию с пластическими материалами и художественными инструментами для передачи особенностей покрытия тела разных животных (перья, шерсть, колючки, чешуя).

**Тема 12. Аппликация из осенних листьев «Осенние картины».** Учить детей создавать сюжетные композиции из природного материала – засушенных листьев, лепестков, семян; развивать чувство цвета и композиции.

**Тема 13. Лепка «Снежный кролик».** Продолжать учить детей создавать выразительные лепные образы лепным способом. Учить планировать свою работу: задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно, начиная с крупных деталей.

**Тема 14. Аппликация из бумаги с элементами рисования «Снеговик в шапочках и шарфиках».** Учить создавать выразительный образ снеговика, по возможности точно передавая форму и пропорциональное соотношение его частей.

**Тема 15. Лепка «Рождественское печенье».** Учить детей создавать поделки путем формования. Показать разные приемы оформления фигурок – выкладывание орнамента из бусин, пайеток и пуговиц, нанесение узора стекой, штампование декора колпачками фломастеров.

**Тема 16. Аппликация с элементами конструирования «Елочки-красавицы» (панорамные новогодние открытки).** Вызвать желание создать поздравительные открытки своими руками. Закрепить способ симметричного вырезания сложной формы по нарисованному контуру или на глаз. Познакомить с техникой создания панорамных открыток с объемными элементами.

**Тема 17. Лепка «Елочка – зеленая иголочка».** Изготовление елочки из конуса путем прищипывания.

**Тема 18. Лепка коллективная «Мы поедem, мы помчимся...» (упряжка оленей).** Учить детей создавать из отдельных лепных фигурок красивую сюжетную композицию. Расширить спектр скульптурных приемов лепки, показать возможность дополнения образа разными материалами (рога из веточек, ноги из трубочек для коктейля).

**Тема 19. Аппликация с элементами рисования «Заснеженный дом».** Учить детей создавать выразительный образ заснеженного дома, творчески применяя разные техники аппликации (симметричная, обрывная, накладная). Расширить спектр технических приемов обрывной аппликации (разрывание, обрывание,

выщипывание, сминание) и показать ее изобразительно-выразительные возможности.

**Тема 20. Лепка сюжетная «Зимние забавы».** Учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними. Закрепить способ лепки в стилистике народной игрушки – из цилиндра (валика), надрезанного с двух концов.

**Тема 21. Аппликация ленточная «Дружные ребята».** Показать декоративные и смысловые возможности ленточной аппликации (вырезывания из бумаги, сложенной гармошкой или четырежды пополам).

**Тема 22. Лепка по замыслу «Ходит Дрема возле дома».** Продолжать учить детей создавать выразительные лепные образы, сочетая разные способы и приемы лепки.

**Тема 23. Аппликация «Банка варенья для Карлсона».** Учить детей составлять композицию из аппликативных элементов на основе объединяющего образа. Развивать композиционные умения, чувство цвета.

**Тема 24. Аппликация предметно-декоративная «Галстук для папы».** Показать способы изготовления галстука из цветной бумаги (или ткани) для оформления папиного портрета. Подвести к пониманию связи формы и декора на сравнении разных орнаментальных мотивов.

**Тема 25. Лепка рельефная «Солнышко, покажись!».** Учить детей создавать солнечные образы пластическими средствами. Продолжать освоение техники рельефной лепки. Показать варианты изображения солнечных лучей (точки, круги, пятнышки, треугольники, жгутики прямые и волнистые, завитки, спирали, трилистники).

**Тема 26. Аппликация «Весенний букет для мамочки».** Учить детей вырезать цветы и листья из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам; показать разные приемы декорирования цветка (накладная аппликация, раздвижение, мозаика, прорисовка пятнышек и прожилок).

**Тема 27. Лепка рельефная «Бегут ручьи».** Продолжать освоение приемов рельефной лепки. Показать варианты изображения текущей воды, проталин.

**Тема 28. Лепка декоративная «Весенний ковер» (плетение из жгутиков).** Продолжать знакомить детей с видами народного декоративно-прикладного искусства (ковроделием).

**Тема 29. Аппликация «Рамочка для картины».** Оформление весенней картины.

**Тема 30. Аппликация с элементами рисования «Нежные подснежники».** Учить детей воплощать в художественной форме свое представление о первоцветах. Совершенствовать аппликативную технику – составлять аппликативный цветок из отдельных элементов, стараясь передать особенности внешнего вида растения.

**Тема 31. Лепка рельефная (пластилиновая «живопись») «Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет...».** Познакомить детей с новым приемом лепки – цветовой растяжкой (вода, небо), показав его возможности для колористического решения темы и усиления ее эмоциональной выразительности.

**Тема 32. Аппликация силуэтная «Стайка дельфинов».** Учить детей самостоятельно и творчески отражать представление о морских животных разными изобразительно-выразительными средствами. Активизировать технику силуэтной аппликации или вырезания по нарисованному контуру.

**Тема 33. Лепка «Топают по острову слоны и носороги...».** Учить детей создавать образы крупных животных (слон, носорог, бегемот) на основе общей исходной формы (валик, согнутый дугой и надрезанный с обеих сторон стекой).

**Тема 34. Аппликация из цветной бумаги или ткани «Наш аквариум».** Учить детей создавать гармоничные образы рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников). Развивать комбинаторные и композиционные умения: составлять варианты изображений (рыбок) из нескольких частей, красиво размещать на композиционной основе.

**Тема 35. Лепка сюжетная «Мы на луг ходили, мы лужок лепили...».** Учить детей лепить по выбору луговые растения (ромашку, василек, одуванчик, колокольчик и т.д.) и насекомых (бабочек, жуков, пчел, стрекоз и т.д.), передавая характерные особенности их строения и окраски.

**Тема 36. Аппликация силуэтная симметричная «Нарядные бабочки».** Учить детей вырезать силуэты бабочек из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам, и украшать по своему желанию графическими или аппликативными средствами.

## **ПРЕДМЕТ «ПСИХОЛОГИЯ»**

### **Тема 1.Зачем нужны правила?**

Вводное занятие. Знакомство детей друг с другом, сплочение группы. Ознакомление с правилами поведения в группе. Обогащение знаний детей друг о друге. Обучение осознанно выполнять правил и нести за это ответственность.

### **Тема 2.Входная диагностика**

Диагностика коммуникативной и эмоциональной сферы.

### **Тема 3.Страна ПСИХОЛОГИЯ. Эмоции.**

*Теория:* Ознакомление с понятием «эмоция». Знакомство с эмоциями: радость, грусть, гнев, обида, страх, удивление, робость, вина, спокойствие. Причины возникновения эмоций и последствия их проявления для себя и других. Проявление эмоций в теле, способы преодоления. Невербальные проявления эмоций и способы преодоления негативных эмоций. Вербальные проявления эмоций и способы преодоления. Обсуждение способов адекватного выражения эмоций. Поиск новых способов эмоциональной саморегуляции.

*Практика:*

Игры и задания на обучение различения эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию. Вербализация эмоций. Игры и упражнения на отреагирование эмоций с использованием средств изобразительной деятельности. Рисование на заданную тему. Арт-техники. Пальчиковая гимнастика. Инсценировки сказок. Игры и упражнения для актуализации и осознания своих эмоций, их причин посредством визуализации, словесного описания, рисования. Упражнения на снятие мышечного напряжения. Упражнения на отреагирование эмоций адекватным способом посредством двигательной, игровой деятельности. Релаксации. Упражнения на повышение двигательной активности, посредством чередования напряжения и расслабления в теле. Упражнения, направленные на актуализацию внутренних резервов детей для преодоления негативных эмоций.

### **Тема 4.Итоговое занятие по блоку «Эмоции»**

*Теория:* Закрепление и обобщение знаний о эмоциях.

*Практика:* Игры, задания и упражнения, побуждающие детей к самостоятельному использованию средств и способов регуляции различных эмоций посредством разных видов деятельности.

#### **Тема 5. Блок телесности «Я и мы»**

*Теория:* Формирование умения различать свои индивидуальные особенности. Положительные и отрицательные черты, ценность своей личности. Формирование позитивного отношения ребенка к своему «Я». Формирование чувства близости с другими людьми. Взаимопонимание и сплоченность в группе. Формирование осознания своего эмоционального состояния. Важность умения двигательного и эмоционального раскрепощения.

*Практика:* Коллективное рисование. Физкультминутки, пальчиковые гимнастики, психогимнастические этюды. Игры, задания и упражнения, направленные: на развитие координации движений, управление своим телом; на снятие мышечных зажимов; на обучение передавать эмоции через мимику и пантомимику; на развитие контроля за своими движениями и поведением; на навыки совместных действий.

#### **Тема 6. Блок эмоциональности «Мир твой и мой»**

*Теория:* Повышение уверенности в себе. Обучение детей лучше осознавать свои эмоциональные состояния, развитие умения чувствовать настроение и сопереживать окружающим. Осознание детьми того, что они не одиноки в своих чувствах и переживаниях. Развитие чувства ответственности за другого человека, обучение умению предлагать помощь и просить о ней. Доверительное отношение друг к другу.

*Практика:* Игры, упражнения и задания: на развитие у детей восприимчивости к состояниям других людей; на осознание взаимосвязи между переживаемым эмоциональным состоянием и его внешним проявлением. Пальчиковые гимнастики, кинезиологические упражнения. Рисование на заданную тему. Сказкотерапия. Музыкотерапия.

#### **Тема 7. Блок эмоциональной децентрации «Все мы разные»**

*Теория:* Важность умения понимать себя, свои желания, чувства. Самосознание. Формирование отношения доверия. Развитие умения слушать собеседника и уважать его мнение. Умение видеть наличие нескольких точек зрения на одну и ту же проблему. Развивать чувства понимания и сочувствия.

*Практика:* Задания, игры и упражнения на развитие наблюдательности, внимания к окружающим; на развитие сочувствия, понимания чувств и переживаний другого ребенка; на развитие умения видеть ситуацию глазами другого ребенка. Рисование на заданную тему. Пальчиковая гимнастика. Динамические паузы. Релаксации. Арт-терапия. Цветотерапия.

#### **Тема 8. Блок сотрудничества «Учусь дружить»**

*Теория:* помощь в осознании детьми своей взаимосвязи с другими людьми. Взаимопонимание и взаимопомощь. Понимание окружающими наших желаний

зависит от того, как мы их выражаем. Формирование умения сотрудничать. Формирование социального доверия,

*Практика:* Задания, упражнения и игры направленные: на развитие умения согласовывать свои действия с действиями другого ребенка; на обучение детей помогать друг другу в сложных ситуациях; на умение решать конфликтные ситуации мирным, конструктивным путем, умения уступать друг другу; на развитие произвольного поведения. Рисование на заданную тему.

## **Тема 9. Итоговая диагностика**

### **Итоговое занятие по программе**

#### **ПРЕДМЕТ «РОДНЫЕ ИСТОКИ»**

##### **Тема. Русские богатыри.**

*Теория:* Верность родной земле. Родная земля – место, где родился и живет человек. Богатыри и воины – защитники земли русской. Благодарная память. Верность и вера.

*Практика:* Чтение былин: «Илья Муромец», «Добрыня Никитич и Змей», «Алёша Попович и Тугарин Змеевич», «Бой с несметной ратью под Киевом», «Добрыня Никитич и Алёша Попович»; чтение стихотворения И.С.Никитина «Русь»; раскрашивание страниц из книги-альбома «Русские истоки»; раскрашивание оружия и доспехов богатырей, игра «Помоги богатырю подготовиться к бою».

##### **Тема. Семья.**

*Теория:* Дружная семья. Родные люди. Семья. Взаимная любовь. Все вместе – так и душа на месте.

*Практика:* чтение русской народной песни «Где был Иванушка?», сказки «Братец Иванушка и сестрица Алёнушка», чтение потешек, рассказа Е.А.Пермяка «Первая рыбка», песни «Моя семья»; разучивание русской народной игры «У дедушки Трифона», пальчиковой игры «Семья»; чтение стихов: Р.Гамзатова «Мой дедушка», Е.Трутневой «Наша бабушка», И.Бунина «Матушке»; раскрашивание страниц из книги-альбома «Родные истоки», оформление страницы «Наша дружная семья» (рисунок, фотография, коллаж).

*Теория:* Домашнее тепло. Проявление душевной доброты. Родной дом. Внимание. Забота. Мир. Покой. Счастье.

*Практика:* чтение стихов: А.Плещеева «Внучка», Е.Благиной «Бабушка-забота»; песен «К нам гости пришли», «Самая хорошая»; чтение рассказа Л.Нечаева «Семеро по лавкам»; раскрашивание страниц из книги-альбома «Родные истоки»; составление рассказа о своей семье.

##### **Тема. Дороги добра.**

*Теория:* Родной дом – начало всех путей и дорог. Какие дороги можно назвать добрыми? Добрый пример и похвала – основание доброго опыта.

*Практика:* чтение сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», рассказа К.Лукашевич «Добрая девочка», чтение потешек; разучивание хороводной игры «Ой, вставала я ранёшенько»; раскрашивание страниц из книги-альбома «Родные истоки»; обсуждение добрых дел и поступков (иллюстрации, задание «Найди и отметь добрые дела»).

### **Тема. Рождество.**

*Теория:* Светлая Надежда. Рождество Христово. Рождественская елочка. Надежда в сердце. Ожидание. Рождественское чудо.

*Практика:* рассказ с театральными элементами событий Рождественской ночи; чтение произведения Е.Ивановской «Предание о первой рождественской ёлке»; чтение стихотворения Ф.М.Достоевского «Божий дар»; раскрашивание страниц из книги-альбома «Родные истоки»; украшение ёлочки блёстками.

### **Тема. Сказочный лес.**

*Теория:* Поле, лес, река – прекрасный мир природы. Что ты чувствуешь, являясь частью этого мира? Сказочные образы.

*Практика:* разучивание хороводной игры «Хоровод в лесу»; чтение и театрализация сказок «Петушок – золотой гребешок», «Снегурушка и лиса»; чтение пословиц и сказок, чтение стихотворения И.Токмаковой «Ели», И.Бунина «В лесу»; раскрашивание страниц из книги-альбома «Родные истоки»; практическая работа – расположить последовательность событий в сказке «Снегурушка и лиса».

### **Тема. Добрая забота.**

*Теория:* Братья наши меньшие. Доброта. Забота.

*Практика:* чтение рассказов: Л.Нечаева «Как покататься на лошадке», К.Д.Ушинского «Петушок с семьёй»; русская народная песня «Бурёнушка», разучивание хороводной игры «Кто пасётся на лугу?»; работа над пословицами: У доброго хозяина и конь добрый, У коровы на языке молоко, Где забота, там и радость; раскрашивание страниц из книги-альбома «Родные истоки».

### **Тема. Труд.**

*Теория:* Праведный труд. Труд – основа жизни семьи. На земле жить – людям пользу приносить. Каким добрым делам научили тебя взрослые?

*Практика:* чтение произведений: К.Д.Ушинского «На что тебе?», рассказа П.Засодимского «Откуда взялся хлеб», стихотворения Т.А.Шорыгиной «Жатва», стихотворения В.Глущенко «Грядка», рассказа Т.Шорыгиной «Льняное платице», украинской сказки «Колосок»; раскрашивание страниц из книги-альбома «Родные истоки»; разучивание русской народной игры «Кто с нами?».

### **Тема. Послушание**

*Теория:* Радость послушания. Вера рождает доверие. Доверие к опыту взрослых. Уважение. Послушание. Душевный покой.

*Практика:* чтение сказок: «Гуси-лебеди», «Аленький цветочек», беседа по содержанию; выполнение заданий: найди в чём проявилось послушание во фрагменте сказки «Царевн-лягушка»; выбор предлагаемых высказываний, в которых проявляется послушание; предложить детям составить правмла жизни, которым они хотели бы следовать; раскрашивание страниц из книги-альбома «Родные истоки».

### **Тема. Любимая сказка.**

*Теория:* Чудесный мир сказки. Сказочный герой. Почему взрослые и дети любят сказки?



*Практика:* чтение сказки «Крошечка-Хаврошечка», беседа по содержанию; игра «Узнайте сказку»; чтение стихотворения В.Берестова «Недаром дети любят сказку»; игра «Отгадай сказочного героя»; раскрашивание страниц из книги-альбома «Родные истоки».

### **Тема. Благодарное слово.**

*Теория:* Благодарное слово идет от доброго любящего сердца. Родительская любовь. Душевное тепло. Любимая игрушка.

*Практика:* чтение произведения Н.К.Абрамцевой «Правдивая история о садовнике», беседа по содержанию; чтение произведения Е.Фроловой «Кто вырастил яблочко?», обсуждение; найти в отрывках русских народных сказок слова благодарности (сказки «Гуси-лебеди», «Крошечка-Хаврошечка»); раскрашивание страниц из книги-альбома «Родные истоки».

### **Тема. Светлый праздник.**

*Теория:* Русская березка. Веселый хоровод. Святой храм. Святая Троица.

*Практика:* рассказ о празднике «Троица», о том, как его праздновали на Руси в старину; чтение произведений: Н.С.Шмелёва «Троица», К.Д.Ушинского «Берёзка», стихотворения А.Прокофьева «Берёза»; прослушивание рувсской народной песни «Во поле берёза стояла», чтение сказки «Сказка про берёзоньку»; раскрашивание страниц из книги-альбома «Родные истоки».

## **ПРЕДМЕТ «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»**

### **ПРЕДМЕТ «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»**

#### **Тема. Знакомьтесь! Вводное занятие.**

*Теория.* Знакомство с предметом, видами деятельности на занятии.

*Практика.* Артикуляционная гимнастика.

#### **Тема. Фрукты.**

*Теория.* Какие плоды называют фруктами? Закреплять знания детей о фруктах.

*Практика.* Игры «Один-много», «Назови ласково».

#### **Тема. Овощи.**

*Теория.* Какие плоды называют овощами? Дифференцировать овощи, которые растут в земле и на земле.

*Практика.* Игры «Подбери, называй, запоминай», «Волшебный мешочек», «Собери урожай».

#### **Тема. Сад-огород.**

*Теория.* Обобщение и систематизация знаний детей об овощах, фруктах.

*Практика.* Игры «В земле или на земле?», «На дереве или на грядке?».

#### **Тема. Деревья.**

*Теория.* Закрепить названия деревьев, их строение, внешние признаки.

*Практика.* Игры «С какого дерева листочек?», «Хвойные или лиственные», «Назови ласково».

#### **Тема. Ягоды.**

*Теория.* Закрепить с детьми названия ягод, внешние признаки. Учить обобщать одним словом садовые и лесные ягоды.

*Практика.* Игры «Назови ласково», «Лесные или садовые», «Бабушкино лукошко».

#### **Тема. Грибы.**

Теория. Познакомить детей с грибами. Учить детей различать съедобные и ядовитые грибы. Строение гриба.

Практика. Игры «сосчитай от 1 до 5», «Один-много», «Скажи наоборот».

#### **Тема. Осень.**

Теория. Закрепить представления детей о характерных признаках осени и осенних явлениях. Осенние месяцы.

Практика. Игры «Месяцы», «Назови одним словом», описательный рассказ по картине.

#### **Человек.**

Теория. Закреплять знание частей тела. воспитывать заботливое отношение к своему организму.

Практика. Игры «Скажи наоборот», «Путаница», «Один-много».

#### **Тема. Игрушки.**

Теория. Расширение и систематизация словарного запаса. Отработка умения соотносить существительные с прилагательными.

Практика. Игры «Назови ласково», «Из чего какой», «Один-много».

#### **Тема. Посуда.**

Теория. Уточнить и активизировать словарь по данной теме. Упражнять в словообразовании существительных в уменьшительно-ласкательной форме.

Практика. Игры «Назови одним словом», «Скажи наоборот, «Сосчитай от 1 до 5».

#### **Тема. Продукты питания.**

Теория. Расширить представление о продуктах питания, их значении для здоровья человека.

Практика. Игры «Отделы в магазине», «Продуктовая корзина», «Съедобное-несъедобное».

#### **Тема. Одежда.**

Теория. Активизировать и расширять словарь по теме. Развивать связную речь.

Практика.

#### **Тема. Обувь.**

Теория. Расширять и активизировать словарь по теме. Учить правильно называть детали обуви. Упражнять в образовании относительных прилагательных.

Практика. Пальчиковые игры, игра «Назови одним словом».

#### **Тема. Головные уборы.**

Теория. Закрепить представление о головных уборах, деталях, материалах, из которых они сшиты.

Практика. Одень куклу, игры «Назови одним словом», «Подбери, называй, запоминай».

#### **Тема. Зима.**

Теория. Систематизировать знания детей о зимних явлениях. Зимние месяцы.

Практика. Игры «Сосчитай», «Оденься на прогулку», «Когда это бывает».

#### **Тема. Новый год.**

Теория. Обогащать представления о праздновании Нового года, о символах и традициях праздника.

Практика. Игры «Наряди елку», «Елочка нарядная», «Один-много», «Из чего какой».

#### **Тема. Зимние развлечения.**

Теория. Расширять и активизировать словарный запас по теме «Зима, зимние забавы» через рассматривание картинок по теме.

Практика. Составление рассказа по серии сюжетных картинок.

**Тема. Зимующие птицы.**

Теория. Закрепить понятие «зимующие» птицы. Воспитывать заботливое и доброжелательное отношение к птицам.

Практика. Игры «Кто какой голос подает?», «Один-много», «Сосчитай».

**Тема. Дикие животные.**

Теория. Формировать представление о внешнем виде, образе жизни и повадках **диких животных**, закрепить в речи детей обобщающее понятие **дикие животные**.

Практика. Игры «Назови ласково», «Чей детеныш?», «Скажи одним словом».

**Тема. Домашние животные.**

Теория. Продолжать знакомить детей с **домашними животными**, устанавливать взаимосвязь жизни **животных от жизни человека**.

Практика. Игры «Мама и детеныш», «Семья», «Назови ласково».

**Тема. Домашние птицы.**

Теория. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме, учить находить слова с противоположным значением.

Практика. Игры «Мама и детеныш», «Семья», «Назови ласково», «Кто какой голос подает?».

**Тема. Перелетные птицы.**

Теория. Формировать представление о зимующих и перелетных птицах; углублять представления о причинах отлета птиц; классифицировать птиц на зимующих и перелетных.

Практика. Игры «Зимующие или перелетные», «Один-много», «Сосчитай от 1 до 5».

**Тема. Весна.**

Теория. Закреплять знания о смене времен года; дать представление об изменениях, происходящих ранней весной в природе; выявлять простейшие причинно-следственные связи. Весенние месяцы.

Практика. Игры «Угадай по описанию», «Подбери, называй, запоминай», «Перед, после, между».

**Тема. Мебель.**

Теория. Познакомить детей с предметами ближайшего окружения; с **мебелью**, их функциональным назначением. Познакомить детей с частями **мебели**.

Практика. Игры «Один-много», «Из чего какой», «Скажи наоборот».

**Тема. Транспорт.**

Теория. Формирование представлений о транспорте и его назначении. Уточнение и расширение словаря по теме. Виды транспорта.

Практика. Игры «Один-много», «Из чего какой», «Скажи наоборот», составление описательного рассказа с использованием опорной схемы.

**Тема. Профессии.**

Теория. Закреплять с детьми названия **профессий**, их значение для людей.

Практика. Игры «Все профессии важны», Угадай по описанию», «Подбери, называй, запоминай».

**Тема. Инструменты.**

Теория. Обобщить знания детей о различных инструментах, закрепить обобщающее понятие «Инструменты», объяснить назначение и классификацию инструментов (музыкальные, строительные, сельскохозяйственные и т.д.).

Практика. Игры «Один-много», «Назови ласково», «Кому нужнее».

### **Тема. Зоопарк.**

Теория. Расширить кругозор детей об обитателях зоопарка и правилах поведения в зоопарк.

Практика. Игры «Идем гулять», «Подбирай, называй, запоминай», «Назови ласково», «Скажи наоборот».

### **Тема. Рыбы.**

Теория. Формирование у детей представления о рыбах, как о живых существах, живущих в воде; формирование знаний у детей о характерном строении рыб: форма тела, плавники, жабры и т.д., активизация и обогащение словарного запаса детей.

Практика. Игры «Один-много», «Угадай», «Скажи одним словом».

### **Тема. Цветы.**

Теория. Закреплять и систематизировать знания детей о садовых, полевых, лесных **цветах**. Учить распознавать по внешнему виду. Уточнить, из каких частей состоит **цветок**: стебель, корень, листья, **соцветия**, почему необходимо беречь **цветы**.

Практика. Игры «Назови цветок», «Сосчитай от 1 до 5», «Один-много», «В саду и на лугу».

### **Тема. Лето.**

Теория. Вспомнить и повторить признаки летнего времени года; научить детей выявлять главные особенности каждого летнего месяца.

Практика. Составление рассказа по картине.

### **Тема. Насекомые.**

Теория. Расширять и закреплять знания детей о насекомых, вводить в активный словарь детей обобщающее понятие «насекомые».

Практика. Игры «Угадай по описанию», «Скажи наоборот», «Один- много», «Назови ласково».

### **Тема. Школьные принадлежности.**

Теория. Уточнить знания детей о школе, закрепить назначение учебных принадлежностей, Уточнить словарь по теме «Школа»

Практика. Игры «Сосчитай от 1 до 5», «Собери портфель», «Назови ласково».

### **Тема. Диагностика.**

Теория. Инструкция по работе с тестами

Практика. Тесты, сюжетные картинки.

## **ПРЕДМЕТ «ФИЗКУЛЬТУРКА»**

### **Тема № 1. Вводное занятие**

**Теория.** Техника безопасности. Правила выполнения упражнений  
Диагностика.

**Практика.** Тесты для оценки физического развития детей  
«Цапля» измерения статического равновесия. Тест «Перочинный ножик» измеряет гибкость. Тест «Снайпер»: метание в цель на точность Тест «Баскетбол» степень владения навыками ведения мяча. Тест «Баскетбол» степень владения навыками ведения мяча.

### **Тема № 2. Профилактика плоскостопия, нарушения осанки**

**Теория:** Техника безопасности. Значение профилактических упражнений для здоровья

**Практика.** Упражнения, укрепляющие свод стоп: ходьба на носках, на наружных краях стоп, на наклонной плоскости, по гимнастической палке, лежащей на полу, катание мяча стопой в положении сидя или стоя, захватывание мяча внутренними сторонами стоп, приседание, стоя на палке и держась руками за спинку стула, захватывание и переключивание мелких предметов пальцами ног.

Игровые задания: «Здравствуйте - до свидания», «Ежик», «Растяни ленточку»,

«Нарисуй фигуру».

Упражнения: для формирования и закрепления правильной осанки. Комплексы упражнений с мячом, с палками, лентами. Игровые задания: «Качалочка», «Морская звезда», «Самолет», «Стойкий оловянный солдатик», «Цапля», «Танец медвежат», «Карусель», «Кошечка», «Черепашки», «Бегемот», «Скакалка», «Лиса», «Кошка и котята».

### **Тема № 3. «Школа движения»**

**Теория.** Техника безопасности. Формирование естественного, согласованного движения рук и ног по принципу перекрестной координации во время ходьбы. Учить бегать в определенном направлении, использовать все пространство помещения, упражнять в беге с остановками на сигнал, с поворотом. Равновесие, удержании и перемещении тела на уменьшенной площади опоры. Знакомство с эстафетой.

#### **Практика.**

Ходьба по ограниченной площади поверхности, с изменением направления, остановка по сигналу. Бег с изменением направления, «змейка», в рассыпную, боковой галоп.

Ползание на четвереньках, пролезание в обруч разными способами (сверху, снизу, боком, прямо).

Упражнения для развития гибкости. Стретчинг-система упражнений, направленных на подвижность, укрепление суставов, тренировку мышечно-связочного аппарата.

Игры-эстафеты для развития координации, быстроты, ловкости.

Подвижные игры и упражнения на развитие двигательных способностей детей

### **Тема № 4. «Школа мяча»**

**Теория.** Техника выполнения упражнения. Знакомство со спортивной игрой баскетбол. Знакомство с правилами игры в баскетбол и игра по упрощенным правилам.

#### **Практика.**

Бросание мяча вверх, бросание мяча друг другу разными способами (из-за головы, с отскоком от пола, через сетку одной и двумя руками).

Метание мяча в горизонтальную и вертикальную цель. Метание на дальность.

Отбивание мяча об пол на месте поочередно правой и левой рукой.  
Отбивание с продвижением вперед.  
Передача мяча друг другу в движении (двумя руками от груди)  
Техника перемещения в разных направлениях.  
Броски мяча в корзину (двумя руками от груди и одной рукой от плеча).  
Подвижные игры с мячом, на внимание

### **Тема № 5. Прыжки**

**Теория.** Техника выполнения прыжка в длину с места, с разбега

**Практика.**

Прыжки на двух ногах через последовательно расположенные предметы.

Прыжки на двух ногах с продвижением вперед. Вверх с 3-4 шагов разбега с касанием одной, двумя руками предмета, подвешенного выше понятой руки ребенка.

В длину с места. Подводящие упражнения.

В длину с разбега. В высоту с разбега. Через длинную скакалку.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МОДУЛЯ  
«АКАДЕМИЯ ДЕТСТВА»  
(для обучающихся 6-ти лет утренних групп)**

Содержание модуля включает в себя десять предметов:

1. «Изобразительная деятельность»
2. «Творчество»
3. «Музыка»
4. «Заниматика»
5. «Грамматика»
6. «Риторика»
7. «Психология»
8. «Родные истоки»
9. «Окружающий мир»
10. «Физкультурка»

**1. Планируемые результаты реализации модуля**

**Предметные:**

- будет обладать развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности; будут сформированы умения хорошо ориентироваться в символических изображениях,
- будет достаточно хорошо владеть устной речью, сможет выражать свои мысли и желания, строить речевые высказывания, будет уметь выделять звуки в словах, будут заложены предпосылки грамотности;
- ребенка разовьются крупная и мелкая моторики;
- ребенок будет проявлять любознательность, задавать вопросы взрослым и сверстникам, интересоваться причинно-следственными связями, пытаться самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, он склонен наблюдать и экспериментировать;
- ребенок будет обладать начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, будет ознакомлен с произведениями детской художественной и музыкальной литературы, будет обладать элементарными представлениями в области живой природы, естествознания, математики;
- будет способен эмоционально отзываться на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства – музыку, изобразительную деятельность и т.д.;
- воспитанник будет проявлять стремления к получению знаний;
- в результате освоения программы у ребенка будет сформирована мотивация к дальнейшему обучению в школе.

**Метапредметные:**

- самостоятельно выполнять задание; сотрудничать со сверстниками,
- вносить коррективы в свои действия, учитывая сделанные ошибки;
- найти один из вариантов и способов выполнения творческих заданий

**Личностные:**

- проявлять интерес к изучению нового материала,
- сравнивать собственные результаты с заданным образцом и проводить самооценку на основе успешности деятельности;
- приобрести навыки самоконтроля.

**2. Тематическое планирование**

№	Наименование раздела, темы	Кол-во часов		
		общее	теория	практика
<b>ПРЕДМЕТ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>				
1	Весёлые качели	1	0,5	0,5
2	Ветка рябины	1	0,5	0,5
3	Улетает наше лето	1	0,5	0,5
4	Чудесная мозаика	1	0,5	0,5
5	«Лес, точно терем расписной..»	1	0,5	0,5
6	Деревья смотрят в озеро	1	0,5	0,5
7	«Летят перелётные птицы»	1	0,5	0,5
8	Осенние дары	1	0,5	0,5
9	Такие разные зонтики	1	0,5	0,5
10	«Мы едем, едем, едем в далёкие края...»	1	0,5	0,5
11	«По горам, по долам...»	1	0,5	0,5
12	Разговорчивый родник	1	0,5	0,5
13	Морозные узоры	1	0,5	0,5
14	«Дремлет лес под сказку сна»	1	0,5	0,5
15	Гжельская сказка	1	0,5	0,5
16	Сказочная птица	1	0,5	0,5
17	В рождественскую ночь	1	0,5	0,5
18	Баба Яга и Леший	1	0,5	0,5
19	Кони-птицы	1	0,5	0,5
20	Пир на весь мир(декоративная посуда и сказочные яства)	1	0,5	0,5
21	Нарядный индюк (по мотивам дымковской игрушки)	1	0,5	0,5
22	Белый медведь и северное сияние	1	0,5	0,5
23	Я и папа	1	0,5	0,5
24	Мы с мамой улыбаемся	1	0,5	0,5
25	Букет цветов	1	0,5	0,5
26	Золотой петушок	1	0,5	0,5
27	«Чудо - писанки» (беседа о декоративно-	1	0,5	0,5



	прикладном искусстве)			
28	«Золотые облака» (весенний пейзаж)	1	0,5	0,5
29	«Заря алая разливается»	1	0,5	0,5
30	День и ночь	1	0,5	0,5
31	В далёком космосе	1	0,5	0,5
32	Весенняя гроза	1	0,5	0,5
33	Букет с папоротником и солнечными зайчиками	1	0,5	0,5
34	Лягушонок и водяная лилия	1	0,5	0,5
35	Я люблю лето	1	0,5	0,5
36	Фантазийные образы лета. Итоговая диагностика	1	0,5	0,5
	<b>Итого:</b>	<b>36</b>	<b>18</b>	<b>18</b>
<b>ПРЕДМЕТ «ТВОРЧЕСТВО».</b>				
1	Аппликация коллективная «Качели-карусели» (детская площадка)	1	0,5	0,5
2	Лепка «Наш уголок природы» (комнатные животные)	1	0,5	0,5
3	Лепка и аппликация «Бабочки-красавицы»	1	0,5	0,5
4	Аппликация «Ажурная закладка для букваря»	1	0,5	0,5
5	Лепка сюжетная (на фольге) «Лебедушка».	1	0,5	0,5
6	Аппликация и рисование «Летят перелетные птицы»	1	0,5	0,5
7	Аппликация «Кудрявые деревья»	1	0,5	0,5
8	Аппликация «Осенний натюрморт» (композиция в подготовленной заранее корзинке)	1	0,5	0,5
9	Лепка предметная на форме «Едем-гудим! С пути уйди!».	1	0,5	0,5
10	Аппликация модульная обрывная «Строим дом многоэтажный».	1	0,5	0,5
11	Лепка сюжетная «Орлы на горных кручах».	1	0,5	0,5
12	Аппликация из мятой фактурной бумаги (бумажная пластика) «Тихо ночь ложится на вершины гор».	1	0,5	0,5
13	Лепка предметная на каркасе с элементами конструирования «Пугало огородное».	1	0,5	0,5
14	Аппликация декоративная с элементами дизайна «Шляпы, короны и кокошники».	1	0,5	0,5
15	Декоративно-оформительская деятельность «Новогодние игрушки».	1	0,5	0,5
16	Аппликация декоративная с элементами конструирования «Цветочные снежинки».	1	0,5	0,5
17	Лепка сюжетная по мотивам народных сказок «Бабушкины сказки».	1	0,5	0,5
18	Аппликация с элементами рисования и письма «Перо Жар-Птицы».	1	0,5	0,5

19	Лепка миниатюр (в спичечном коробке) «Лягушонка в коробчонке».	1	0,5	0,5
20	Аппликация «Тридцать три богатыря».	1	0,5	0,5
21	Лепка сюжетная по представлению «На дне морском».	1	0,5	0,5
22	Аппликация «Подарок папе».	1	0,5	0,5
23	Лепка предметная из пластилина на готовой форме «Карандашница в подарок папе».	1	0,5	0,5
24	Аппликация декоративная «Салфетка под конфетницу или вазу».	1	0,5	0,5
25	Лепка рельефная «Чудо-цветок».	1	0,5	0,5
26	Аппликация из шерстяных ниток «Пушистые картины».	1	0,5	0,5
27	Лепка рельефная «В далеком космосе».	1	0,5	0,5
28	Аппликация из цветной бумаги, ткани и фольги «Звезды и кометы».	1	0,5	0,5
29	Лепка предметная «Наш космодром».	1	0,5	0,5
30	Аппликация силуэтная ленточная «Голуби на черепичной крыше».	1	0,5	0,5
31	Лепка сюжетная (коллективная композиция) «Мы на луг ходили, мы лужок лепили».	1	0,5	0,5
32	Аппликация по представлению или с натуры «Букет с папоротником и солнечными зайчиками».	1	0,5	0,5
33	Лепка рельефная «Дерево жизни».	1	0,5	0,5
34	Аппликация сюжетная «Лягушонок и водная лилия»	1	0,5	0,5
35	Лепка рельефная «Солнечный денек»	1	0,5	0,5
36	Аппликация «Сказочное лето». Итоговая диагностика	1	0,5	0,5
	<b>Итого:</b>	<b>36</b>	<b>18</b>	<b>18</b>
<b>ПРЕДМЕТ «МУЗЫКА».</b>				
1	Сказка в музыкальных произведениях	6	3	3
2	Творчество композиторов	7	3	3
3	Занимательный ритм	4	1	3
4	Музыкальные инструменты	7	4	2
5	Пение	8		8
6	Движения под музыку	6		6
	<b>Итого:</b>	<b>36</b>	<b>11</b>	<b>25</b>
<b>ПРЕДМЕТ «ЗАНИМАТИКА».</b>				
1.	Входная диагностика	1	0,5	0,5
2.	Числовая прямая	1	0,5	0,5
3.	Задачи на сложение	1	0,5	0,5
4.	Счет предметов. Примеры вида +1, -1	1	0,5	0,5

5.	Задачи на вычитание	1	0,5	0,5
6.	Числа и цифры до 10	1	0,5	0,5
7.	Состав числа 3	1	0,5	0,5
8.	Счет по образцу и названному числу	1	0,5	0,5
9.	Логические задачи	1	0,5	0,5
10.	Состав числа 4	1	0,5	0,5
11.	Состав числа 5	1	0,5	0,5
12.	Порядковый счет	1	0,5	0,5
13.	Состав числа 6 из двух меньших	1	0,5	0,5
14.	Математические задачи	1	0,5	0,5
15.	Независимость числа от пространственного расположения предметов	1	0,5	0,5
16.	Состав числа 7	1	0,5	0,5
17.	Состав числа 8	1	0,5	0,5
18.	Состав числа 9 из двух меньших	1	0,5	0,5
19.	Числа от 10 до 20	1	0,5	0,5
20.	Слагаемое. Слагаемое. Сумма	1	0,5	0,5
21.	Уменьшаемое. Вычитаемое. Разность	1	0,5	0,5
22.	Числа до 20	1	0,5	0,5
23.	Однозначные и двузначные числа	1	0,5	0,5
24.	Счет десятками	1	0,5	0,5
25.	Отрезки	1	0,5	0,5
26.	Углы	1	0,5	0,5
27.	Углы, стороны фигур	1	0,5	0,5
28.	Четырехугольники. Прямоугольники	1	0,5	0,5
29.	Объемные фигуры	1	0,5	0,5
30.	Измерение объема жидкости	1	0,5	0,5
31.	Объем. Емкость сосуда	1	0,5	0,5
32.	Вес. Сравнение веса	1	0,5	0,5
33.	Ориентировка во времени. Счет до 100	1	0,5	0,5
34.	Часы. Время. Определение времени по часам	1	0,5	0,5
35.	Составление задач по картинкам	1	0,5	0,5
36.	Состав чисел второго десятка	1	0,5	0,5
	<b>Итого:</b>	<b>36</b>	<b>18</b>	<b>18</b>
<b>ПРЕДМЕТ «ГРАММАТИКА».</b>				
1	Звуки и буквы (закрепление)	1	0,5	0,5
2	Звуки и буквы (закрепление)	1	0,5	0,5
3	Слова и слоги (закрепление)	1	0,5	0,5
4	Предложение, графические навыки (закрепление)	1	0,5	0,5

5	Тема «В мире книг»	1	0,5	0,5
6	Тема «Игрушки»	1	0,5	0,5
7	Тема «Овощи»	1	0,5	0,5
8	Тема «Фрукты»	1	0,5	0,5
9	Тема «Осень»	1	0,5	0,5
10	Тема «Домашние животные»	1	0,5	0,5
11	Тема «Дикие животные»	1	0,5	0,5
12	Закрепление пройденного материала	1	0,5	0,5
13	Тема «Сказки»	1	0,5	0,5
14	Тема «Зима»	1	0,5	0,5
15	«Новый год»	1	0,5	0,5
16	Закрепление пройденного материала	1	0,5	0,5
17	Тема «Транспорт»	1	0,5	0,5
18	Тема «Профессии»	1	0,5	0,5
19	Закрепление, чтение текста	1	0,5	0,5
20	Тема «Природные явления»	1	0,5	0,5
21	Тема «Лес»	1	0,5	0,5
22	Тема «Насекомые»	1	0,5	0,5
23	Закрепление	1	0,5	0,5
24	Тема «Птицы»	1	0,5	0,5
25	Тема «Цветы»	1	0,5	0,5
26	Тема «8-е Марта»	1	0,5	0,5
27	Закрепление, работа в прописи	1	0,5	0,5
28	Тема «Весна»	1	0,5	0,5
29	Тема «Лето»	1	0,5	0,5
30	Тема «Ребусы»	1	0,5	0,5
31	Тема «Кроссворды»	1	0,5	0,5
32	Закрепление	1	0,5	0,5
33	Тема «Скоро в школу»	1	0,5	0,5
34	Закрепление пройденного материала	1	0,5	0,5
35	Диагностика	1	0,5	0,5
36	Диагностика	1	0,5	0,5
	<b>Итого:</b>	<b>36</b>	<b>18</b>	<b>18</b>
	<b>ПРЕДМЕТ «РИТОРИКА»</b>			
1	Знакомьтесь!	1	0,5	0,5
2	Что такое общение. Познакомить с понятием – общение – и его основными особенностями.	1	0,5	0,5
3	Для чего люди общаются. Основные коммуникативные цели. Разница между	1	0,5	0,5

	радостью и хвастовством.			
4	Общение бывает разным. Виды общения: контактные – дистантные, устные - письменные.	1	0,5	0,5
5	Устное общение. Значение устного общения, знакомство с дыхательными упражнениями, чистоговорками.	1	0,5	0,5
6	«Говорит она беззвучно». Роль книги в жизни людей. Привитие бережного отношения к ней. Чтение книги тоже общение.	1	0,5	0,5
7	Письменное общение. Общение с помощью символов, знаков. Знакомство с ребусами и техникой их разгадывания. Развитие логического мышления.	1	0,5	0,5
8	Зачем быть вежливым? Знакомство с понятием – вежливость.	1	0,5	0,5
9	Здравствуй! Речевой этикет в ситуации общения.	1	0,5	0,5
10	До свидания! Речевой этикет в ситуации прощания.	1	0,5	0,5
11	Кто? Кому? Зачем? Как? Использование разных интонаций в своей речи.	1	0,5	0,5
12	Твой голос. Познакомиться с характеристиками человеческого голоса.	1	0,5	0,5
13	Тихо или громко? Учить управлять своим голосом, воспитывать уважение, сочувствие и понимание к окружающим.	1	0,5	0,5
14	Поспешишь – людей насмешишь. закреплять знание дыхательных упражнений. Учимся говорить не торопясь.	1	0,5	0,5
15	Не ломай язык. Знакомство со скороговорками и овладение ими.	1	0,5	0,5
16	Каким тоном. Использовать интонацию в зависимости от речевого жанра.	1	0,5	0,5
17	Благодарность. Уточнить в каких случаях необходима благодарность и какие формы используют культурные люди.	1	0,5	0,5
18	«От улыбки стало всем светлей». Уточнить значение мимики для общения.	1	0,5	0,5
19	Можно ли общаться без слов? Знакомство с невербальными средствами общения.	1	0,5	0,5
20	Отгадай, что я сказал? Играем и закрепляем.	1	0,5	0,5
21	Как обратиться к собеседнику? Упражняемся друг с другом, используя полученные знания.	1	0,5	0,5
22	Как обратиться с просьбой? Упражняемся	1	0,5	0,5

	друг с другом, используя полученные знания.			
23	В магазине. Знакомим с правилами этикета в общественных местах, способах общения с незнакомыми людьми.	1	0,5	0,5
24	Не забудь извиниться! Знакомим с речевыми формулами, которые используются при извинении.	1	0,5	0,5
25	Алло! Алло! Речевые формулы общения по телефону.	1	0,5	0,5
26	Ты – слушатель. Слушатель – активный участник диалога.	1	0,5	0,5
27	Какой ты слушатель? Формируем умение адекватно воспринимать информацию.	1	0,5	0,5
28	Правила общения. Закрепление правил общения. Игры – тренинги.	1	0,5	0,5
29	«День рождения только раз в году». Сюжетно-ролевая игра.	1	0,5	0,5
30	Ты – зритель. Знакомим с правилами поведения в театре.	1	0,5	0,5
31	Слово не воробей, вылетит – не поймаешь. Значение слова для любого человека, его положительная и отрицательная сила.	1	0,5	0,5
32	Человек без труда, что дерево без корней. Хорошая дружба – это, прежде всего, хорошее общение.	1	0,5	0,5
33	Играем и вспоминаем. Закрепление материала.	1	0,5	0,5
34	Сочиняем сказку. Развитие целеустремлённости, самостоятельности, ответственности, дисциплинированности.	1	0,5	0,5
35	Диагностика	3	1,5	1,5
	<b>Итого:</b>	<b>36</b>	<b>18</b>	<b>18</b>
<b>ПРЕДМЕТ «РОДНЫЕ ИСТОКИ»</b>				
1.	Добрые дела	5	2	3
2.	Мудрые люди	5	2	3
3.	Сказки	4	1	3
4.	Дружба	3	1	2
5.	Напутственное слово	3	1	2
6.	Жизненный путь	3	1	2
7.	Жизненный путь	3	1	2
8.	Сергий Радонежский	3	1	2
9.	Вера. Надежда. Любовь	2	1	1
10.	Мастера и рукодельницы	3	1	2

11.	Старание и терпение		1	1
	<b>Итого:</b>	<b>36</b>	<b>13</b>	<b>23</b>
<b>ПРЕДМЕТ «ПСИХОЛОГИЯ»</b>				
1	Вводное занятие	1	0,5	0,5
2	Входная диагностика	1	0,5	0,5
3	Итак, мы начинаем...	1	0,5	0,5
4	Чему учат в школе?	1	0,5	0,5
5	Про звонок и про урок	1	0,5	0,5
6	Семицветная радуга	1	0,5	0,5
7	Рисуем бусы	1	0,5	0,5
8	Развиваем фонематический слух	1	0,5	0,5
9	Поговорим о временах года	1	0,5	0,5
10	Осень	1	0,5	0,5
11	Зима	1	0,5	0,5
12	Весна	1	0,5	0,5
13	Лето	1	0,5	0,5
14	Слушаем сказку	1	0,5	0,5
15	Дни недели	1	0,5	0,5
16	Развиваем мелкую моторику	1	0,5	0,5
17	Размеры предмета	1	0,5	0,5
18	Геометрические фигуры	1	0,5	0,5
19	И снова сказка	1	0,5	0,5
20	Еще о геометрических фигурах	1	0,5	0,5
21	Развиваем воображение и фантазию	1	0,5	0,5
22	Трудные задания от Василисы Премудрой	1	0,5	0,5
23	Еще несколько трудных заданий от Василисы Премудрой	1	0,5	0,5
24	Развиваем речь	1	0,5	0,5
25	Качества характера	1	0,5	0,5
26	Домашние животные	1	0,5	0,5
27	Дикие животные	1	0,5	0,5
28	Еще немного о диких животных	1	0,5	0,5
29	Предмет в пространстве	1	0,5	0,5
30	Снова о предмете в пространстве	1	0,5	0,5
31	Сказочное ассорти	1	0,5	0,5
32	Внешний вид ученика	1	0,5	0,5
33	Эстафета занимательных заданий	1	0,5	0,5
34	Трамвайчик «Первоклашка»	1	0,5	0,5
35	Тестируем и тренируем внимание	1	0,5	0,5
36	Тренируем и тестируем мышление	1	0,5	0,5

	<b>Итого:</b>	<b>36</b>	<b>18</b>	<b>18</b>
<b>ПРЕДМЕТ «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»</b>				
1	Что нас окружает?	1	0,5	0,5
2	Воздух	1	0,5	0,5
3	Космос. Вселенная	1	0,5	0,5
4	Встреча с Солнцем	1	0,5	0,5
5	Звезды и созвездия	1	0,5	0,5
6	Дружная семья планет	1	0,5	0,5
7	Планета Земля	1	0,5	0,5
8	Встреча с Луной	1	0,5	0,5
9	Проверь себя! Что ты знаешь о космосе?	1	0,5	0,5
10	День и ночь – сутки прочь	1	0,5	0,5
11	Времена года	1	0,5	0,5
12	Экскурсия в планетарий	1	0,5	0,5
13	Вода на Земле	1	0,5	0,5
14	Волшебница вода	1	0,5	0,5
15	Что у тебя под ногами?	1	0,5	0,5
16	Растения	1	0,5	0,5
17	Тайны грибов	1	0,5	0,5
18	Прогулка по лесопарку	1	0,5	0,5
19	Животные Земли	1	0,5	0,5
20	Дикие и домашние животные	1	0,5	0,5
21	Проверь себя! Что ты знаешь о растениях и животных?	1	0,5	0,5
22	Человек	1	0,5	0,5
23	Твой организм	1	0,5	0,5
24	Если хочешь, будь здоров!	1	0,5	0,5
25	Проверь себя! Что ты знаешь о живой природе?	1	0,5	0,5
26	Что нас окружает дома.	1	0,5	0,5
27	Тайна платяного шкафа	1	0,5	0,5
28	До чего дошел прогресс	1	0,5	0,5
29	История школьного портфеля	1	0,5	0,5
30	Проверь себя! Что ты знаешь об изделиях, созданных человеком?	1	0,5	0,5
31	Наша страна – Россия	2	1	1
32	Мир вокруг нас	1	0,5	0,5
33	Страны мира	1	0,5	0,5
34	Проверь себя! Что ты знаешь о своей Родине?	1	0,5	0,5
35	Проверь себя! Что ты знаешь о мире?	1	0,5	0,5



	<b>Итого:</b>	<b>36</b>	<b>18</b>	<b>18</b>
<b>ПРЕДМЕТ «ФИЗКУЛЬТУРКА»</b>				
1	Вводное занятие	1	-	1
2	Школа движений	6	2	4
3	Степ-аэробика	14	2	12
4	Школа мяча. Баскетбол	12	1	11
5	Стретчинг гимнастика	2	-	2
6	Олимпиада, конкурсы	1	1	-
	<b>ИТОГО</b>	<b>36</b>	<b>6</b>	<b>30</b>
	<b>Итого за год:</b>	<b>360</b>	<b>168</b>	<b>192</b>

### *3. Содержание модуля.*

#### **ПРЕДМЕТ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.**

**Тема 1. Весёлые качели.** Отражение в рисунке своих впечатлений о любимых забавах и развлечениях; самостоятельный поиск изобразительно-выразительных средств.

**Тема 2. Ветка рябины.** Учить детей передавать характерные особенности природы: форму частей, строение веток и листьев, их цвет и оттенки. Закреплять умение красиво располагать ветки на листе бумаги. Упражнять в рисовании карандашом и гуашью. Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности в изображении.

**Тема 3. Улетает наше лето.** Создание условий для отражения в рисунке летних впечатлений (самостоятельность, оригинальность, адекватные изобразительно-выразительные средства).

**Тема 4. Чудесная мозаика.** Знакомство с декоративными оформительскими техниками (мозаикой) для создания многоцветной гармоничной композиции.

**Тема 5. «Лес, точно терем расписной..»** Самостоятельный поиск оригинальных способов создания кроны дерева (обрывная и накладная аппликация, раздвижение, прорезной декор) и составление многоярусной композиции.

**Тема 6. Деревья смотрят в озеро.** Ознакомление детей с новой техникой рисования двойных (зеркально симметричных) изображений акварельными красками (монотипия, отпечатки.)

**Тема 7. «Летят перелётные птицы».** Создание сюжетов по мотивам сказки, комбинирование изобразительных техник, отражение смысловых связей и пространственных взаимоотношений.

**Тема 8. Осенние дары.** Закрепить знания о жанре живописи - натюрморте. Учить детей рассматривать природу, сравнивая длину, ширину, цвет, форму предметов. Учить делать подготовительный набросок, т.е. строить рисунок, намечая основные контурные очертания простым карандашом; затем закрашивать акварельными красками.

**Тема 9. Такие разные зонтики.** Рисование узоров на полукруге; осмысление связи между орнаментом и формой украшаемого изделия (узор на зонте и парашюте).

**Тема 10. «Мы едем, едем, едем в далёкие края...»** Отображение в рисунке впечатлений о поездках - рисование несложных сюжетов и пейзажей (по выбору) как вид за окном во время путешествия.

**Тема 11. «По горам, по долам...»** Отражение в рисунке своих представлений о природных ландшафтах (сюжет на фоне горного пейзажа).

**Тема 12. Разговорчивый родник.** Ознакомление с изобразительными возможностями нового художественного материала - пастели. Освоение приёмов работы острым краем (штриховка) и плашмя (тушевка).

**Тема 13. Морозные узоры.** Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия с узелками, сетка, цветок, петля и пр.).

**Тема 14. «Дремлет лес под сказку сна».** Создание образа зимнего леса по замыслу, самостоятельный выбор оригинальных способов рисования заснеженных крон деревьев. Совершенствование техники рисования концом кисти (рука на весу).

**Тема 15. Гжельская сказка.** Закреплять знания детей о холодной гамме оттенков гжельской росписи; учить получать разные оттенки. Учить создавать декоративную композицию, используя только белый и синий цвета. Продолжать знакомить с приёмами рисования элементов росписи.

**Тема 16. Сказочная птица.** Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Закреплять знания детей о тёплых цветах и их оттенках; умение смешивать гуашевые краски, рисовать кистью. Учить создавать в рисунке образ сказочной птицы, рисуя необычные элементы на хохолке, хвосте, оперении с помощью узоров, оттенков цвета. Развивать чувство цвета и ритма в узоре, творческую активность.

**Тема 17. В рождественскую ночь.** Познакомить детей с историей праздника Рождества, его особенностями. Учить создавать композицию со свечой и ёлочной веткой. Воспитывать чувство уважения к русской культуре, её истокам.

**Тема 18. Баба Яга и Леший.** Рисование сказочных сюжетов по замыслу: самостоятельный отбор содержания рисунка (эпизода сказки) и способов передачи действий и взаимоотношений героев.

**Тема 19. Кони-птицы.** Создание условий для рисования детьми фантазийных коней-птиц по мотивам городецкой росписи. Развитие чувства цвета, формы и композиции.

**Тема 20. Пир на весь мир (декоративная посуда и сказочные яства).** Рисование декоративной посуды по мотивам «гжели», дополнение изображениями сказочных яств и составление коллективной композиции (праздничный стол).

**Тема 21. Нарядный индюк (по мотивам дымковской игрушки).** Оформление лепных фигурок по мотивам дымковской (вятской) игрушки. Освоение узора в зависимости от формы.

**Тема 22. Белый медведь и северное сияние.** Поиск способов изображения северных животных по представлению или с опорой на иллюстрацию. Рисование северного сияния по представлению: подбор гармоничного цветосочетания.

**Тема 23. Я и папа.** Рисование парного портрета в профиль, отражение особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретных людей (себя и папы).

**Тема 24. Мы с мамой улыбаемся.** Рисование парного портрета анфас с передачей особенностей внешнего вида, характера и весёлого настроения конкретных людей (себя и мамы).

**Тема 25. Букет цветов.** Рисование с натуры; возможно точная передача формы и колорита весенних цветов в букете. Развитие способности к передаче композиции с определённой точки зрения.

**Тема 26. Золотой петушок.** Рисование сказочного петушка по мотивам литературного произведения. Развитие воображения, чувства цвета, формы и композиции.

**Тема 27. «Чудо - писанки» (беседа о декоративно-прикладном искусстве).** Ознакомление детей с искусством миниатюры на яйце (славянскими писанками). Воспитание интереса к народному декоративно-прикладному искусству.

**Тема 28. «Золотые облака» (весенний пейзаж).** Дальнейшее знакомство детей с новым художественным материалом - пастелью. Освоение приёмов передачи нежных цветовых нюансов.

**Тема 29. «Заря алая разливается».** Рисование восхода солнца (зари алой) акварельными красками. Совершенствование техники рисования «по мокрому».

**Тема 30. День и ночь.** Ознакомление с явлением контраста в искусстве, пояснение специфики и освоение средств художественно-образной выразительности.

**Тема 31. В далёком космосе.** Создание рельефной картины (панорамы), включающей разные космические объекты (солнце, планеты, звёзды, созвездия, кометы). Формирование навыков сотрудничества и сотворчества.

**Тема 32. Весенняя гроза.** Отражение в рисунке представлений о стихийных явлениях природы (буря, ураган, гроза) разными средствами художественно-образной выразительности. Знакомство с принципом асимметрии, позволяющей передать движение.

**Тема 33. Букет с папоротником и солнечными зайчиками.** Составление сложных флористических композиций со световыми эффектами (солнечными зайчиками) по представлению или с натуры. Дальнейшее знакомство с жанром натюрморта. Развитие способности к формообразованию и композиции. Воспитание эстетического вкуса, интереса к природе.

**Тема 34. лягушонок и водяная лилия.** Составление сюжетных композиций, самостоятельный выбор художественных материалов, изобразительно-выразительных средств и технических способов. Создание интереса к познанию природы и отражению полученных представлений в художественных образах.

**Тема 35. Я люблю лето.** Закреплять умение детей рисовать гуашью, смешивать краски для получения нужного оттенка. Учить представлять настроение своей картины и передавать его в цвете. Развивать творческую активность и самостоятельность.

**Тема 36. Фантазийные образы лета. Итоговая диагностика.** Самостоятельная деятельность. Рисование фантазийных образов лета с использованием всех изученных приемов, сочетая в рисунке различные средства изображения (гуашь, пастель, акварель, восковые мелки). Итоговая диагностика.

## **ПРЕДМЕТ «ТВОРЧЕСТВО»**

**Тема 1. Аппликация коллективная «Качели-карусели» (детская площадка).** Создание аппликативной тематической композиции из однородных элементов (овал и полуовал), трансформируемых в разные образы (человечек, лодочка, самолет)

**Тема 2. Лепка «Наш уголок природы» (комнатные животные).** Лепка животных уголка природы с передачей характерных признаков (форма, окраска, движение)

**Тема 3. Лепка и аппликация «Бабочки-красавицы».** Выявление уровня владения пластическими и аппликативными умениями, способности к интеграции изобразительных техник.

**Тема 4. Аппликация «Ажурная закладка для букваря».** Знакомство детей с новым приемом аппликативного оформления бытовых изделий – прорезным декором (на полосе бумаги, сложенной вдвое).

**Тема 5. Лепка сюжетная (на фольге) «Лебедушка».** Совершенствовать технику скульптурной лепки. Свободно применять знакомые приемы лепки (вытягивание, загибание, прищипывание, сглаживание пальцами или влажной тряпочкой для создания выразительного образа.

**Тема 6. Аппликация и рисование «Летят перелетные птицы».** Учить детей создавать сюжеты по мотивам знакомой сказки, комбинируя изобразительные техники (рисование и аппликацию)

**Тема 7. Аппликация «Кудрявые деревья».** Учить детей вырезать двойные силуэты разных деревьев, передавая характерные особенности строения ствола и ажурной кроны.

**Тема 8. Аппликация «Осенний натюрморт» (композиция в подготовленной заранее корзинке).** Совершенствовать технику вырезания

симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое. Развивать чувство формы и композиционные умения (готовить элементы натюрморта в соответствии с величиной корзинки, размещать силуэты в корзинке, частично накладывая их друг на друга и размещая выше-ниже).

**Тема 9. Лепка предметная на форме «Едем-гудим! С пути уйди!».** Инициировать творческие проявления детей при создании поделок на основе готовых (бытовых) форм. Вызвать интерес к экспериментированию с формой.

**Тема 10. Аппликация модульная обрывная «Строим дом многоэтажный».** Познакомить детей со способом модульной аппликации (мозаики). Вызвать интерес к созданию образа каменного дома адекватными изобразительно-выразительными средствами.

**Тема 11. Лепка сюжетная «Орлы на горных кручах».** Учить детей создавать пластическую композицию: моделировать гору из бруска пластилина способом насечек стеклой и лепить орла с раскрытыми крыльями. Развивать глазомер, чувство формы и композиции.

**Тема 12. Аппликация из мятой фактурной бумаги (бумажная пластика) «Тихо ночь ложится на вершины гор».** Учить детей создавать пейзажную композицию в технике бумажной пластики. Расширить возможности применения обрывной аппликации из рваной и смятой бумаги для передачи выразительности образа.

**Тема 13. Лепка предметная на каркасе с элементами конструирования «Пугало огородное».** Познакомить детей с новым способом лепки- на каркасе из трубочек или палочек. Провести аналогию с другими видами творческой деятельности – конструированием.

**Тема 14. Аппликация декоративная с элементами дизайна «Шляпы, короны и кокошники».** Вызвать интерес к оформлению головных уборов, изготовленных из бумажных цилиндров. Инициировать самостоятельный поиск способов украшения объемных изделий (декоративная роспись и аппликация).

**Тема 15. Декоративно-оформительская деятельность «Новогодние игрушки».** Учить детей делать объемные игрушки из цветной бумаги и картона; показать один из способов их изготовления путем соединения 6-8 одинаковых форм, вырезанных по условной мерке.

**Тема 16. Аппликация декоративная с элементами конструирования «Цветочные снежинки».** Учить детей вырезать шестилучевые снежинки из фантиков и цветной фольги. Совершенствовать технику конструирования и вырезывания с опорой на схему; показать элементы прорезного декора.

**Тема 17. Лепка сюжетная по мотивам народных сказок «Бабушкины сказки».** Учить детей лепить по мотивам русских народных сказок:

самостоятельно выбирать отдельного героя или сюжет, определять способы и приемы лепки.

**Тема 18. Аппликация с элементами рисования и письма «Перо Жар-Птицы».** Учить детей сочетать в одном художественном образе аппликативные, графические и каллиграфические элементы. Вызвать интерес к самостоятельному поиску и выбору изобразительно-выразительных средств.

**Тема 19. Лепка миниатюр (в спичечном коробке) «Лягушонка в коробчонке».** Учить детей лепить миниатюры. Продолжать знакомство с видами рельефной пластики. Показать возможность создания горельефа в спичечном коробке.

**Тема 20. Аппликация «Тридцать три богатыря».** Учить детей создавать аппликацию по мотивам литературного произведения. Совершенствовать технику аппликации: вырезать богатыря по самостоятельно нарисованному контуру из бумаги, сложенной вдвое, дополнять другими элементами, вырезанными из фольги.

**Тема 21. Лепка сюжетная по представлению «На дне морском».** Вызвать интерес к лепке образов подводного мира по представлению. Создать условия для творческого применения освоенных способов и приемов лепки.

**Тема 22. Аппликация «Подарок папе».** Продолжать учить изображать человека в движении, характерную позу. Побуждать к поиску средств образной выразительности.

**Тема 23. Лепка предметная из пластилина на готовой форме «Карандашница в подарок папе».** Познакомить с новым способом лепки – из пластин. Показать возможность моделирования формы изделия на готовой форме.

**Тема 24. Аппликация декоративная «Салфетка под конфетницу или вазу».** Учить создавать узор из прорезных элементов на бумажном прямоугольнике, сложенном пополам. Развивать чувство композиции и цвета.

**Тема 25. Лепка рельефная «Чудо-цветок».** Продолжать освоение техники рельефной лепки. Показать варианты изображения сложных венчиков и отдельных лепестков.

**Тема 26. Аппликация из шерстяных ниток «Пушистые картины».** Обогащать аппликативную технику – показать два разных способа создания образа: контурное и силуэтное.

**Тема 27. Лепка рельефная «В далеком космосе».** Продолжать освоение техники рельефной лепки. Инициировать самостоятельный поиск средств и приемов изображения, напомнить о возможности смешивания цветов пластилина, о пластилиновой растяжке для эмоционально-цветового решения темы.

**Тема 28. Аппликация из цветной бумаги, ткани и фольги «Звезды и кометы».** Учить детей вырезать пятилучевые звезды. Вызвать интерес к созданию образа кометы из разнообразных материалов.

**Тема 29. Лепка предметная «Наш космодром».** Учить создавать разные летательные аппараты конструктивным и комбинированным способами: преобразовывать и дополнять цилиндрическую форму для получения космического корабля.

**Тема 30. Аппликация силуэтная ленточная «Голуби на черепичной крыше».** Совершенствовать технику аппликации – самостоятельно выбирать и сочетать способы. Развивать чувство цвета и композиции.

**Тема 31. Лепка сюжетная (коллективная композиция) «Мы на луг ходили, мы лужок лепили».** Учить детей лепить по выбору луговые растения и насекомых, передавая характерные особенности их строения и окраски.

**Тема 32. Аппликация по представлению или с натуры «Букет с папоротником и солнечными зайчиками».** Учить детей составлять сложные флористические композиции с световыми эффектами. Продолжать знакомство с жанром натюрморта.

**Тема 33. Лепка рельефная «Дерево жизни».** Учить детей создавать сложную композицию по фольклорным мотивам. Развивать способности к композиции.

**Тема 34. Аппликация сюжетная «Лягушонок и водная лилия».** Продолжать учить детей создавать сюжетные композиции, самостоятельно выбирая художественные материалы, изобразительно-выразительные средства и технические способы. Вызвать интерес к познанию природы и отражению полученных представлений в художественных образах.

**Тема 35. Лепка рельефная «Солнечный денек».** Продолжать освоение техники рельефной лепки. Картина пластилиновыми мазками. Показать варианты изображения.

**Тема 36. Аппликация «Сказочное лето».** Итоговая диагностика. Совершенствовать технику аппликации – самостоятельно выбирать и сочетать способы. Развивать чувство цвета и композиции.

### **ПРЕДМЕТ «МУЗЫКА».**

#### **1. Сказка в музыкальных произведениях.**

**Теория:** опера «Руслан и Людмила», балет «Спящая красавица»

**Практика:** чтение сказки А.С.Пушкина «Руслан и Людмила», просмотр отрывков оперы и балета на видеоносителях.

#### **2. Творчество композиторов.**

**Теория:** беседа о П.И.Чайковском, цикл «Времена года»; беседа об И-С Бахе, органная музыка; С.Майкапар «Бирюльки»

**Практика:** слушание музыки, конкурс рисунков «Бирюльки»

### **3. Занимательный ритм.**

**Теория:** длинные и короткие звуки, пауза

**Практика:** ритмические упражнения, игра в ансамбле на шумовых инструментах

### **4. Музыкальные инструменты.**

**Теория:** струнные инструменты, духовые инструменты, клавишные инструменты

**Практика:** игры «Расскажи про инструмент», «Узнай инструмент по голосу».

### **5. Пение.**

**Практика:** упражнения для певческого дыхания, интонирование мажорного и минорного трезвучий, пропевание интервалов вверх и вниз, пение по графически выложенному ритму, отработка навыков сольного пения.

### **6. Движения под музыку.**

**Практика:** упражнения для рук с ленточками, пение песни с движением, танцы в парах.

## **ПРЕДМЕТ «ЗАНИМАТИКА».**

**Тема1. Входная диагностика Выявление знаний и умений детей.**

**Тема2. Числовая прямая Теория. Понятие «числовая прямая»**

**Практика.** Счёт по числовой прямой.

**Тема3. Задачи на сложение**

**Теория.** Понятие «задача». Составные части задачи (условие, вопрос, решение, ответ). Обучение записи задачи на сложение.

**Практика.** Составление задачи по картинке. Разбор задачи на смысловые части, запись задачи.

**Тема 4. Счёт предметов. Примеры вида +1, -/**

**Теория.** Обучение решению примеров вида +1,-1 без использования числовой прямой

**Практика.** Счёт предметов. Увеличение и уменьшение количества предметов на 1. Составление и решение примеров.

**Тема 5. Задачи на вычитание**

**Теория.** Понятие «задача». Составные части задачи (условие, вопрос, решение, ответ). Обучение записи задачи на вычитание.

**Практика.** Составление задачи по картинке. Разбор задачи на смысловые части, запись задачи.

**Тема6. Числа и цифры до 10**

**Теория.** Повторение чисел первого десятка

**Практика.** Письмо цифр первого десятка. Счёт предметов. Соотнесение количества предметов с цифрой в пределах 10.

**Тема 7. Состав числа 3**

**Теория.** Повторение состава числа 3 из двух меньших.

**Практика.** Решение примеров. Логическая задачка «найди ошибку». Письмо цифры 4, цифры 5.

**Тема 8. Счёт по образцу и названному числу**

**Теория.** Понятия «больше на», «меньше на». Устный счёт.

**Практика.** Соотнесение количества предметов с цифрой. Письмо цифры 6, цифры 7.

**Тема 9. Логические задачи**

**Теория.** Понятие «логическая задача». Обучение решению логических задач.

**Практика.** Составление и решение логических задач.

**Тема 10. Состав числа 4**



Теория. Повторение состава числа 4 из двух меньших.

Практика. Игра «Рассуждайка». Работа на индивидуальных листах.

#### **Тема 11. Состав числа 5**

Теория. Повторение состава числа 5 из двух меньших.

Практика. Упражнение на развитие внимания «Найди лишнюю фигуру». Составление и решение примеров направленных на закрепление знаний о составе числа 5.

#### **Тема 12. Порядковый счёт**

Теория. Понятие «порядковый счёт».

Практика. Решение примеров в пределах первого десятка. Составление и решение задачи по картинке. Письмо цифр: 0, 9. Упражнение на развитие мелкой моторики «дорисуй узор».

#### **Тема 13. Состав числа 6 из двух меньших**

Теория. Повторение состава числа 6 из двух меньших.

Практика. Порядковый счёт. Упражнение на тренировку умения раскладывать число 6 разными способами. Решение примеров, используя знания состава числа 6.

#### **Тема 14. Математические задачи**

Теория. Понятие «математическая задача». Составные части задачи: условие, вопрос, решение, ответ. Формирование первоначальных представлений о краткой форме записи условия задачи.

Практика. Составление и решение математических задач.

#### **Тема 15. Независимость числа от пространственного расположения предметов**

Теория. Познакомить детей с независимостью числа от цвета, величины и расположения в пространстве. Продолжать учить детей считать в пределах 10 с участием разных анализаторов.

Практика. Игра «Посчитаем». Решение примеров. Составление и решение задач. Упражнение на развитие памяти «Запомни-нарисуй точно также».

#### **Тема 16. Состав числа 7**

Теория. Повторение состава числа 7 из двух меньших.

Практика. Составление и запись примеров (состав числа 7). Решение задач на сложение и вычитание в пределах 7. Письмо цифры 7.

#### **Тема 17. Состав числа 8**

Теория. Повторение состава числа 8 из двух меньших.

Практика. Составление и запись примеров, направленных на повторение состава числа 8. Игра «Найди пропущенное число». Составление примеров на вычитание в пределах 8. Упражнение на развитие внимания «Сравни-найди неточности».

#### **Тема 18. Состав числа 9 из двух меньших**

Теория. Повторение состава числа 9 из двух меньших.

Практика. Запись примеров (состав числа 9). Упражнение на нахождение пары чисел, так чтобы в сумме получилось 9. Игра «Этажи».

#### **Тема 19. Числа от 10 до 20**

Теория. Формирование представлений о порядке следования чисел второго десятка в ряду чисел и на числовом луче.

Практика. Письмо цифр второго десятка по точкам. Сравнение чисел, расстановка нужных знаков. Упражнение на развитие мелкой моторики «дорисуй узоры». Работа по числовой прямой.

#### **Тема 20. Слагаемые. Сумма.**

Теория. Понятия «слагаемое», «сумма». Обучение чтению примеров на сложение. Отработка умений выполнять сложение чисел.

Практика. Решение примеров на сложение в пределах 20.

#### **Тема21. Уменьшаемое. Вычитаемое. Разность.**

Теория. Понятия «уменьшаемое», «вычитаемое», «разность». Отработка умений выполнять вычитание чисел.

Практика. Решение примеров на вычитание в пределах 20

#### **Тема22. Числа до 20**

Теория. Знакомство с названиями, записью и десятичным составом чисел второго десятка

Практика. Работа по числовой прямой (прямой, обратный счёт, счёт от названного числа, поиск «соседей числа»). Сравнение чисел. Логические задачи. Запись чисел второго десятка.

#### **Тема23. Однозначные и двузначные числа**

Теория. Понятия «однозначные числа», «двузначные числа».

Практика. Обозначение цветом однозначных и двузначных чисел. Решение примеров пользуясь числовой прямой. Выполнение упражнения «Скопируй рисунок».

#### **Тема24. Счёт десятками**

Теория. Знакомство с понятием «десяток» и с круглыми числами (названия и запись цифрами). Формирование первоначальных представлений о десятичном принципе построения системы чисел.

Практика. Решение задач в одно действие. Решение составных примеров, в пределах 20. Упражнение на развитие мелкой моторики «Штриховка». Счёт десятками в прямом и обратном порядке.

#### **Тема25. Отрезок. Луч**

Теория. Понятия «отрезок», «луч». Формирование представления об отрезке, луче.

Практика. Игра «Путешествие точки». Сравнение отрезков по длине.

#### **Тема26. Углы**

Теория. Понятие «угол». Формирование представления о различных видах углов - прямом, остром, тупом.

Практика. Игра «путешествие по железной дороге». Знакомство с различными видами углов - прямым, острым, тупым (работа со счётными палочками).

#### **Тема27. Углы, стороны фигур**

Теория. Понятия «угол», «сторона фигуры»

Практика. Обозначение сторон и углов фигуры. Запись количества углов каждой фигуры (квадрат, четырёхугольник, треугольник). Решение математических задач. Упражнение на развитие памяти и внимания «запомни и повтори».

#### **Тема28. Четырёхугольники. Прямоугольники**

Теория. Понятия «четырёхугольник», «прямоугольник». Формирование представления о многоугольниках.

Практика. Выполнение упражнения на нахождение из множества фигур прямоугольников, обозначение цветом. Изображение четырёхугольников с помощью линейки. Выполнение разных видов штриховки.

#### **Тема29. Объёмные фигуры**

Теория. Понятия «шар», «куб». Актуализация знаний старших дошкольников об окружающем мире. Развитие пространственных представлений. Формирование умения различать плоские и объёмные фигуры.

Практика. Соотнесение предметов окружающего мира с объёмными фигурами (шар, куб). Решение математической задачи. Логическая задача «Какой рисунок следующий?»

Теория. Понятия «пирамида», «конус», «цилиндр».

Практика. Соотнесение предметов окружающего мира с объёмными фигурами (пирамида, конус, цилиндр). Решение сложных примеров. Решение задачи на сложение. Упражнение на развитие мелкой моторики «Дорисуй ромбы».

### **Тема30. Измерение объёма жидкости**

Теория. Формирование представления об объёме (вместимости), сравнение сосудов по объёму с помощью переливания.

Практика. Устный счёт в пределах 10. Решение сложных примеров. Практическая работа (дети работают в группах по 3-4 человека)

### **Тема31. Объём. Емкость сосуда**

Теория. Формирование представления об измерении объёмов с помощью мерки, зависимости результата измерения от выбора мерки. Закрепление понимания смысла сложения и вычитания, взаимосвязи целого и частей, счётные умения в пределах 10.

Практика. Практическая работа. Игра «кубики» (измерение объёмов пространственных фигур кубиками).

### **Тема32. Вес. Сравнение веса**

Теория. Понятия «больше», «меньше», «тяжелее», «легче».

Практика. Составление рассказа по картинке, используя слова «больше», «меньше». Решение примеров в пределах 20. Решение математической задач.

### **Тема33. Ориентировка во времени. Счет до 100**

### **Тема34. Часы. Время. Определение времени по часам**

### **Тема35. Составление задач по картинкам**

### **Тема36. Состав чисел второго десятка**

## **ПРЕДМЕТ «ГРАММАТИКА».**

### **Тема. Звуки и буквы (закрепление)**

Теория. Соотнесение звука и буквы.

Практика. Чтение и отгадывание загадки. Игровое упражнение «Прочитай и допиши правильно». Игра «Буквы рассыпались»

### **Тема. Слова и слоги (закрепление)**

Теория. Деление слова на слоги, соотнесение названия предмета со слоговой схемой слова.

Практика. Чтение пословиц. Игровое упражнение «Кто в каком домике живет»

### **Тема. Предложение, графические навыки (закрепление)**

Теория. Предложение. Схема-предложения. Звуко-буквенный анализ.

Практика. Игровое упражнение «Прочитай и допиши правильно». Составление предложений по картинкам, рисование по образцу в тетради в клетку.

### **Тема. «В мире книг»**

Теория. Условные обозначения. Чтение пословиц и загадок. Переносное обозначение пословиц. Знакомство с печатными буквами.

**Практика.** Отгадывание загадок, запись слов-отгадок. Рисование Колобка в тетради в линейку.

#### **Тема. «Игрушки»**

**Теория.** Расширение и закрепление представления об игрушках. Знакомство с понятиями «широкая» и «узкая» строка.

**Практика.** Письмо слов печатными буквами. Игровое упражнение «Допиши предложение», чтение загадки, рисование шариков в тетради в линейку.

#### **Тема. «Овощи»**

**Теория.** Расширение и закрепление представления об овощах. Восприятие стихотворения, развитие поэтического слуха.

**Практика.** Письмо слов печатными буквами. Игровое упражнение «Соедини предложение», чтение загадки, рисование огурцов в тетради в линейку.

#### **Тема. «Фрукты»**

**Теория.** Расширение и закрепление представления о фруктах. Развитие внимания и логического мышления. Развитие умения отгадывать кроссворд, ориентируясь на рисунок и буквы.

**Практика.** Игровые упражнения «Напиши правильно», «Что где растёт», «Учимся разгадывать кроссворд», рисование вишен и яблок в тетради.

#### **Тема. «Осень»**

**Теория.** Расширение и закрепление представления об осени. Развивать умение отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развитие внимания и логического мышления.

**Практика.** Чтение загадки, рассказа, пословиц об осени. Рисование осенних листочков в тетради в линейку.

#### **Тема. «Домашние животные»**

**Теория.** Расширение и закрепление знаний о домашних животных. Чтение рассказа К.Д.Ушинского «Васька»

**Практика.** Чтение загадок. Игровое упражнение «Напиши правильно», рисование кошки в тетради в линейку.

#### **Тема. «Дикие животные»**

**Теория.** Расширение и закрепление знаний о домашних животных.

**Практика.** Разгадывание кроссворда. Игровое упражнение «Допиши предложение», чтение загадки, рисование зайца в тетради в линейку.

#### **Тема. Закрепление пройденного материала**

**Теория.** Деление слова на слоги, соотнесение названия предмета со слоговой схемой слова.

**Практика.** Чтение слов по слогам. Игровое упражнение «Кто в каком домике живёт»

#### **Тема. «Сказки»**

**Теория.** Восприятие стихотворения, развитие поэтического слуха, подбор и письмо слов, подходящих по смыслу.

**Практика.** Чтение пословиц о сказках. Игровое упражнение «Напиши правильно», рисование Курочки Рябы в тетради.

#### **Тема. «Зима»**

**Теория.** Расширение и закрепление представлений о зиме.

**Практика.** Составление предложения по картинке, определение следования порядка слов в предложении. Рисование снежинок в тетради.

#### **Тема. «Новый год»**

**Теория.** Чтение рассказа про Новый год. Развитие логического мышления(умения определять последовательность событий).

**Практика.** Игровое упражнение «Напиши правильно». Составление рассказа по серии сюжетных картинок. Рисование елочных шариков в тетради в линейку.

#### **Тема. Закрепление пройденного материала**

**Теория.** Деление слова на слоги, соотнесение названия предмета со слоговой схемой слова.

**Практика.** Чтение слов по слогам. Игровое упражнение «Кто в каком домике живет»

#### **Тема. «Транспорт»**

**Теория.** Расширять представление о различных видах транспорта.

**Практика.** Игровое упражнение «Напиши правильно», чтение загадок, рисование вагончиков в тетради в линейку.

#### **Тема. «Профессии»**

**Теория.** Расширить знания и представления о профессиях.

**Практика.** Игровое упражнение «Читай, пиши, соединяй».

#### **Тема. Закрепление, чтение текста**

**Теория.** Деление слова на слоги, соотнесение названия предмета со слоговой схемой слова.

**Практика.** Чтение слов по слогам. Игровое упражнение «Кто в каком домике живет»

#### **Тема. «Природные явления»**

**Теория.** Закрепление и расширение представлений о природных явлениях. Объяснение и понимание смысла народных примет. Закрепление умения соотносить звук и букву.

**Практика.** Чтение пословиц, стихотворения о природных явлениях. Игровое упражнение «Соедини правильно», соотнесение звука и буквы.

#### **Тема. «Лес»**

**Теория.** Расширить представление о лесе. Фонетический разбор слова.

**Практика.** Чтение рассказа, загадок о лесе, игровое упражнение «Что перепутал художник», рисование желудей, грибов в тетради.

#### **Тема. «Насекомые»**

**Теория.** Расширение знаний и представлений о насекомых.

**Практика.** Разгадывание кроссворда, игровое упражнение «Раскрась и соедини правильно», рисование божьих коровок в тетради.

#### **Тема. «Птицы»**

**Теория.** Расширение знаний и представлений о птицах. Фонетический разбор слова.

**Практика.** Игровое упражнение «Напиши правильно», чтение загадок, рассказа К.Д.Ушинского «Дятел», рисование птички в тетради.

#### **Тема. «Цветы»**

**Теория.** Расширение знаний и представлений о цветах.

**Практика.** Разгадывание кроссворда, игровое упражнение «Раскрась правильно», рисование тюльпанов в тетради.

#### **Тема. «8-е Марта»**

**Теория.** Звуко-буквенный анализ. Восприятие образного содержания пословиц, ее переносного значения.

**Практика.** Чтение стихотворения Т.Шорыгиной, написание поздравлений мамам и рисование для них букетов цветов, чтение пословиц о маме.

#### **Тема. «Весна»**

**Теория.** Расширить и закрепить знания о весне.

**Практика.** Чтение загадки, рассказа Л.Толстого, игровое упражнение «Соедини правильно», рисование подснежников в тетради.

#### **Тема. «Лето»**

**Теория.** Расширить и закрепить знания о лете.

**Практика.** Чтение загадки и рассказа о лете, игровые упражнения «Раскрась правильно», «Звуки и буквы», чтение пословиц о лете, рисование грибов в тетради.

#### **Тема. «Ребусы»**

**Теория.** Закрепление умения формулировать суть упражнения, используя условные обозначения. Развитие слухового внимания.

**Практика.** Разгадывание ребусов.

#### **Тема. «Кроссворды»**

**Теория.** Закрепление умения формулировать задания, используя условные обозначения. Звуко-буквенный анализ.

**Практика.** Разгадывание кроссвордов.

#### **Тема. «Скоро в школу»**

**Теория.** Выбатывать умение читать самостоятельно. Формирование умения понимать переносное значение пословиц, восприятие их образного содержания.

**Практика.** Чтение пословиц о школе, игровое упражнение «Соедини правильно», чтение вопросов и написание ответов на них.

#### **Тема. Итоговая диагностика**

**Теория.** Выявление уровня сформированности фонетических и лексических навыков.

**Практика.** Выполнение диагностических заданий.

## **ПРЕДМЕТ «РИТОРИКА»**

### **Блок 1. Общение.**

**Теория.** Познакомить дошкольников с основными (типовыми) коммуникативными целями. Объяснить разницу в целях: поделиться радостью и похвастаться. Знакомить дошкольников с некоторыми видами общения (контактным – дистантным, устным – письменным). Показать дошкольникам, что:

- без общения жизнь человека невозможна;
- общение предполагает взаимопонимание людей;
- общение должно быть доброжелательным. Учить детей правилам поведения в гостях.

Знакомить детей с правилами поведения в театре. Объяснить дошкольникам, что значит зрительская культура.

**Практика.** Показать, что может быть «посредником», с помощью чего можно общаться на расстоянии. Обратить внимание детей на визуальный контакт при контактном общении. Показать дошкольникам значимость устного общения.

Знакомить с дыхательными упражнениями. Познакомить с правилами обращения к собеседнику (младший к старшему и т.д.). Учить дошкольников вежливо обращаться с просьбой к собеседнику. Объяснить, что просьба должна быть мотивированной. Знакомить с правилами этикета в общественных местах, способах общения с незнакомыми людьми

### **Блок 2. Письменное общение.**

**Теория.** Показать роль книги в жизни человека. Объяснить, что чтение книги – это тоже общение. Прививать любовь к книге, бережное к ней отношение.

**Практика.** Показать дошкольникам, что письменное общение может осуществляться по-разному (с помощью рисунка, каких-либо знаков, символов). Знакомить детей с техникой разгадывания ребусов. Развивать логическое мышление

### **Блок 3. Речевой этикет.**

**Теория.** Знакомить дошкольника с формулами речевого этикета в ситуации встречи и прощания. Объяснить детям, что выбор слов в конкретной ситуации зависит от адресата.

**Практика.** Знакомство с формулами, которые используются при извинении. Обратить внимание дошкольников на то, что извинение должно быть с объяснением. Объяснить детям, что чувство вины создает душевный дискомфорт, поэтому не нужно стесняться в признании своей вины. Воспитывать в детях внимательное отношение к окружающим.

### **Блок 4. Интонация.**

**Теория.** Знакомить дошкольников с такими основными компонентами речевой ситуации, как: кто говорит, зачем, с какой целью он говорит, как говорит. Обращать внимание на разную интонацию в зависимости от цели говорящего. Показать, что только доброжелательная интонация является залогом успешного общения.

**Практика.** Обратить внимание детей на то, что уровень громкости всегда соотносится с конкретной речевой ситуацией и видом общения. Учить детей

«управлять» своим голосом. Воспитывать у детей такие качества, как сочувствие к другому человеку, понимание собеседника. Учить дошкольников использовать интонацию в зависимости от конкретного речевого жанра. Воспитывать в детях чувство искренности и доброжелательности по отношению к собеседнику.

#### **Блок 5. Слово. Дружба.**

Теория. Объяснить детям, что слово человека могущественно: словом мы можем пожалеть, приободрить, обидеть, огорчить и т. п. Объяснить детям, что в основе дружбы лежит взаимопонимание, добрые и сердечные отношения. Знакомить дошкольников с невербальными (несловесными) средствами общения (мимикой, жестами, телодвижениями).

Практика. Помочь детям придумать сказку про то, как они могут общаться. Закреплять правила общения.

### **ПРЕДМЕТ «РОДНЫЕ ИСТОКИ»**

#### **Тема 1. Добрые дела.**

Теория: Кого можно назвать добрым другом? Сочувствие. Взаимопомощь.

Практика: чтение сказок: «Сивка-бурка», «Зимовье зверей», беседа по содержанию; пословицы «Человек без друзей, что дерево без корней», «Нет друга – ищи, а нашел – береги», «Дружба крепнет не лестью, а правдой и честью» их смысл; раскрашивание страниц из книги – альбома «Родные истоки»; устно составить рассказ о своих друзьях.

Теория: Маленькие помощники. Радовать других – радоваться самому.

Практика: чтение сказки П. П. Ершова «Конек – горбунок», работа над ее содержанием; пословицы «Жизнь дана на добрые дела», «Доброе дело два века живет», «Добро не забывается», «Доброму Бог помогает», раскрыть смысл этих пословиц, подобрать пословицы на эту тему; раскрашивание страниц из книги-альбома «Родные истоки».

#### **Тема 2. Мудрые люди.**

Теория: Мудрость рядом с нами. Бабушка и дедушка. Опыт любви и правды. Мудрый наказ.

Теория: Как сказка и пословица учат мудрости. Победа добра. Вера, надежда, любовь – правила мудрости.

Практика: чтение сказок «Пастушья дудочка» и «Названный отец» работа по содержанию сказок; чтение стихотворения И. А. Бунина «Ангел» - беседа по содержанию, работа с пословицами «Мудрого и без слов узнают», «Добрый разум наживают не разом», «Правда в огне не горит и в воде не тонет», объяснить их смысл; раскрашивание страниц из книги-альбома «Родные истоки»; задание для родителей – написать мудрый наказ своему ребенку в книгу-альбом «Родные истоки».

Практика: чтение сказок «Никита-кожемяка» и «Белая уточка», беседа по содержанию сказок; знакомство с пословицами «За добром пойдешь – добро и найдешь», «Без труда не вытащишь рыбку из пруда», «Доброе братство дороже богатство», объяснение их смысла; раскрашивание страниц из книги-альбома «Родные истоки», чтение фрагментов из произведений, прочитанных раньше, с заданием: отыскать в них мудрые слова.

#### **Тема 3. Сказки**



Теория: Сказочное слово Чему учат сказки? Терпение. Согласие. Послушание. Уважение к старшим. Трудолюбие. Сказка – правда. В ней – намек, добрым молодцам урок.

Практика: чтение сказок «Царевна-лягушка» и «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» А. С. Пушкина, работа над содержанием сказок, рассмотреть портрет А. С. Пушкина, кратко рассказать о значении его творчества, обратить внимание детей на красоту, мелодичность и легкость запоминания пушкинских стихов, определить о каких замечательных качествах царевны говорится в предложенных отрывках сказки; раскрашивание страниц из книги-альбома «Родные истоки», выполнение заданий по теме.

#### **Тема 4. Дружба**

Теория: Почему надежда дружит с верой?

Практика: чтение произведения И. С. Шмелева «Рождество» беседа об этом светлом празднике, о его истории, о том, как Рождество Христово отмечали на Руси; чтение произведения Ю. Вознесенской «О Рождестве Христовом, Маленьком Пастушке и Большом Разбойнике» с элементами театрализации; раскрашивание страниц из книги-альбома «Родные истоки».

#### **Тема 5. Напутственное слово.**

Теория: Доброе пожелание. Как слово радует, утешает, вселяет надежду? Родительское благословение.

Практика: чтение произведений К. Д. Ушинского «Ветер и солнце», сказки «Василиса Прекрасная», работа по содержанию этих произведений; обсуждение смысла пословиц «Ласковое слово – что весенний денек», «Доброе слово сказать – посошок в руку дать». «Родительское благословение в воде не тонет и в огне не горит»; найти в стихотворных строках из сказок А. С. Пушкина напутственные слова; раскрашивание страниц из книги-альбома «Родные истоки».

#### **Тема 6. Жизненный путь.**

Теория: Опыт старший поколений. Добрый человек в доброте проживет век. Праведная жизнь.

Практика: чтение сказки «Перышко Финиста Ясно-Сокола», работа над ее содержанием; прочитать и объяснить пословицы «Жизнь дана на добрые дела», «Жизнь прожить не поле перейти», «Не годами старость красна, а делами», чтение притчи «Старик и яблоня» - беседа по ее содержанию; рассмотреть иллюстрации и соединить линией важнейшие этапы жизненного пути в соответствии с картинкой; нарисовать картинку по теме «Кем я хочу стать?»; раскрашивание страниц из книги-альбома «Родные истоки».

#### **Тема 7. Сергей Радонежский**

Теория: Светлый образ.

Благочестивые родители. Светлый отрок. Благодать Божия. Вера. Молитва. Защитники земли русской.

Практика: чтение произведения «Сын радости» о Преподобном Сергии Радонежском, его жизнеописании в произведениях «В пустыне Преподобного Сергия», «Чудо об источнике», «Предание о первых деревянных игрушках;

рассматривание иллюстраций с фрагментами из жизни великого святого; раскрашивание страниц из книги-альбома «Родные истоки».

### **Тема 8. Вера. Надежда. Любовь**

Теория: Любовь. Милосердие. Смирение. Мудрость. Святость.

Практика: чтение произведений «Куликовская битва» А. Н. Новикова, «Посещение Преподобного Сергия Пресвятой Богородицей»; знакомство с историей Руси во времена татаро-монгольского ига, значение Сергия Радонежского как игумена земли русской; Троице-Сергиева Лавра в наши дни; раскрашивание страниц из книги-альбома «Родные истоки».

### **Тема 9. Мастера и рукодельницы.**

Теория: Золотые руки. Добрая молва. Благодарность мастеру.

Практика: чтение произведения П. П. Бажова «Каменный цветок», беседа об уральских мастерах и умельцах; чтение произведения К. Д. Ушинского «Как рубашка в поле выросла»; работа над пословицами «Кто любит труд, того люди чтут», «Мастер дела за все берется смело», «Каков мастер, такова и работа», «Без хорошего труда нет плода»; раскрашивание страниц из книги-альбома «Родные истоки».

### **Тема 10. Старание и терпение рожают умение.**

Теория: В каких делах необходимо терпение?

Практика: чтение сказок «Морозко» и «Иван - крестьянский сын и чудо-юдо», беседа по содержанию; работа над пословицами «Без терпения нет умения», «Терпение все преодолевает», «Терпение и труд все перетрут»; раскрашивание страниц из книги-альбома «Родные истоки»; среди предложенных картинок выбрать и отметить те, где требуются старание и терпение, объяснить свой выбор.

## **ПРЕДМЕТ «ПСИХОЛОГИЯ»**

### **1 Вводное занятие**

Приветствие, игра «Паровозик дружбы», инструктаж Развитие внимания, памяти

### **2 Входная диагностика**

Теория: Диагностика

Практика: моторная координация Л. Бендер «Копирование рисунков»

### **3 «Итак, мы начинаем...»**

Теория: дать детям представление о предстоящих занятиях по подготовке к поступлению в школу; воспитывать желание учиться, развитие внимания, зрительной памяти, логического мышления, конструкторских способностей, рефлексии

Практика: Разминка, беседа «Зачем дети ходят в школу?», задание « Я начну, а ты продолжи», «Найди предмет на рисунке», «Танграм», «Фантазеры», «Подведем итог занятия»

### **4 Чему учат в школе?**

Теория: Уточнить представление о том, зачем нужно учиться, развивать внимание, слуховую память, логическое мышление, воображение, конструкторские способности, развитие внимания, слуховой памяти, логического мышления, воображения, конструкторских способностей, рефлексии

Практика: Разминка, беседа «Чему учат в школе?», задания: «Рисуем по клеточкам», «Глаз-фотограф», «Найди предмет на рисунке», игра «Да-нет», игра «Что пригодится на уроке?», «Подведем итог занятия»

### **5 Про звонок и про урок**

Теория: Дать представление дошкольникам о значении школьного звонка и урока; развивать внимание, мышление, смысловую и зрительную память

Практика: «Закрась клетки», «Нарисуй клетки», «Нарисуй радугу», «Поиск», «Цветик-семицветик», Развитие внимания, мышления, зрительной памяти, речи, рефлексии

### **6 «Семицветная радуга»**

Теория: упражнять детей в распознавании основных цветов; развивать мышление, память; воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, познакомить детей с понятием «рифма»; Развитие внимания, мышления памяти

Практика: з о радуге, задание «Раскрась клетки», «Нарисуй радугу», «Поиск», сказка «Цветик-Семицветик»

### **7 Рисуем бусы**

Теория: упражнять детей в умении правильно называть цвета; познакомить с порядком расположения цветов в Российском флаге; развивать внимание, мышление, зрительную память, речь; воспитывать стремление приносить радость людям. Развитие внимания, мышления, зрительной памяти, речи, рефлексии

Практика: Задание «Назови цвет», игра «Беспокойный карандаш», задания «Будь внимателен», «Фантазеры», «Догадайся!», игра «Светофор», задание «Рисуем флаг России», «Добрые слова».

### **8 Развиваем фонематический слух;**

Теория: развивать внимание, фонематический слух, мышление, воображение, мышления, памяти, рефлексии, фонематического слуха.

Практика: задания « Доскажи словечко», «Превращаем звук в кружок», «Пусть слово начинается с указанного звука», « Собери из звуков слово», «Поиграем в рифмы», «Потопаем- похлопаем», подводим итоги занятия

### **9 Поговорим о временах года**

Теория: уточнить представления детей о временах года; развивать внимание, слуховую память, мышление, воображение, речь.

Практика: задания «Догадайся», «А ну-ка, отыщи!», сказка «Четыре желания», обсуждение сказки, задание «Закончи ряд», «Что было, если бы...», «Рисуем по клеточкам», подводим итоги занятия

### **10 Осень**

Теория: обобщить у детей представления об осени; развивать внимание, мышление, слуховую и зрительную память, воображения, речи, фонематический слух.

Практика: задания: «Найди пару», «Найди ошибку», «Воображалки», «Рисуем по клеточкам», «Собери слово из звуков», задание « Рисуем по клеточкам», «Работаем со спичками», подводим итоги занятия.

### **11 Зима**

Теория: обобщить у детей представление о зиме; развивать внимание, мышление, воображение, чувство рифмы, конструкторские способности.

Практика: Разминка, игра «А вот и нет!», «Работаем со спичками», « Сочинение стишат», «Танграм», «Глаз-фотограф», «Догадайся!», «Рисуем по клеточкам», подводим итоги занятия

## **12 «Весна»**

Теория: обобщить имеющиеся у детей представления о весне, Развивать внимание, память, мышление, ориентацию в пространстве, воображение, фантазию

Практика: Разминка, задание «Догадайся», Рисуем по клеточкам», «закончи ряд», «Воображалка», подводим итоги занятия

## **13 Лето**

Теория: обобщить имеющиеся у детей представления о лете; развивать внимание, мышление, слуховую память, ориентацию в пространстве, воображение

Практика: Разминка, Задания: «Дай название каждой группе», «Правда ли?», «Укажи», «Змейка», «Линейка-чародейка», «Лейка», рисуем по клеточкам, подводим итог занятия

## **14 Слушаем сказку**

Теория: познакомить детей с понятием «Русская народная сказка»; развивать внимание, мышление, конструкторские способности, смысловую память

Практика: Беседа, разминка, загадки о сказочных персонажах, задание «Соедини линией», «Лиса и волк», «Рисуем по клеточкам, «Танграмм», «Запомни . Повтори», подводим итоги занятия .

## **15 Дни недели**

Теория: познакомить детей с историей возникновения названий дней недели, формировать умение называть порядок их следования; развивать внимание, слуховую и смысловую память, мышление и чувство рифмы

Практика :Разминка, задания «Рисуем цветик-семицветик», «Запоминаем пары слов», «Учим считалку», «Добавь слово», « Если ..., то...», «что нам стоит дом построить», «Выучи пословицу», игра «Я начинаю – ты продолжишь», подводим итоги занятия

## **16 Развиваем мелкую моторику**

Теория: познакомить детей с упражнениями, укрепляющими мышцы кистей рук; развивать внимание, память, мышление, ориентацию в пространстве

Практика: Разминка, задания «Прищепка», «Работаем с горохом», «Музыканты», «Сестричка-двойняшка», «Продолжи узор, «Загадки», «Работаем со спичками», «Рисуем по пунктирной линии», подводим итоги занятия.

## **17 Размеры предмета**

Теория: уточнить представления детей о величине предметов, формирование умения сравнивать предметы по разным признакам (длине, толщине, ширине, глубине, высоте); развивать внимание, зрительную память, мышление, ориентацию в пространстве, расширять словарный запас

Практика: Разминка, задания: «Рисуем по клеточкам, «Слово наоборот», «Закончи предложение», «Назови, что изменилось», «Измени по образцу», «Художники», «Отыщи предмет, подведем итоги занятия

## **18 Геометрические фигуры**

Теория: уточнить представления детей о геометрических фигурах , закреплять понятие «лево-право», «Верх-низ»; развивать внимание, мышление, ориентацию в пространстве, воображение.

Практика: Разминка, задания «Точки в квадрате», «Рисуем по точкам», «Линии», «Дорисуй», «Задаем направление», «знакомимся с углами», подводим итоги занятия

## **19 И снова сказка**

Теория: познакомить детей со сказкой Ш. Перро «Кот в сапогах»; развивать внимание, мышление, воображение, ориентацию в пространстве, конструкторские способности.

Практика: Разминка, задание «Танграм», «Рисуем по клеточкам», «Правда ли?», «Рисуем мышку», «Викторина», подводим итог занятия

## **20 Еще о геометрических фигурах**

Теория: уточнить представления детей о геометрических фигурах, закреплять понятие «лево-право», «Верх-низ»; развивать внимание, мышление, зрительную память, конструкторские способности, воображение  
Практика: Разминка, задания: «Чертим геометрические фигуры», «А ну-ка, отыщи!», «Танграм», игра «Узнай фигуру», «Глаз –фотограф», «Линейка-чародейка», подводим итоги занятия.

## **21 Развиваем воображение и фантазию**

Теория: развивать воображение, фантазию, внимание, слуховую память, чувство рифмы, речь

Практика: Разминка, задания: «Где правда, где вымысел?», игра «Потопаем-похлопаем», «Рисуем чудо-дерево», «Воображалки», «Придумай небылицу», «Подбери подходящее слово», «Дорисуй», подводим итоги занятия

## **22 Трудные задания от Василисы Премудрой**

Теория: развивать внимание, логическое мышление, чувство рифмы, зрительную память, артистические способности.

Практика: Разминка, задания: «Работаем со спичками», «Группируем предметы», «Догадайся», «Закончи пословицу», «Вообрази себя артистом», подводим итог занятия Развитие внимания, логического мышления, чувства рифмы, зрительной памяти, артистических способностей, рефлексии

## **23 Еще несколько трудных заданий от Василисы Премудрой**

Теория: развивать внимание, быстроту реакции, мышление, ориентацию в пространстве, зрительную память, воображение, артистические способности

Практика: Разминка, игра «Отвечай скорее», задания «Перерисуй по клеточкам», «Придумай предложения», «догадайся», «Работаем со спичками», «Добавь слово», «Вообрази себя артистом», подводим итоги занятия

## **24 Развиваем речь**

Теория: развивать внимание, мышление, ориентацию в пространстве, воображение, речь; упражняться в составлении словосочетаний, текста, пересказе, подборе антонимов, а также определений к данному предмету. Практика:

Разминка, задание «Все, что знаешь, расскажи», «Перескажи текст», «Догадайся», «Слова-Наоборот», «Рисуем по клеточкам», «Работаем со спичками», «Произнеси ласково», подводим итог занятия.

## **25 Качества характера**

Теория: познакомить детей с понятием «качества характера» и многообразием слов, служащих для характеристики человека и животных; развивать внимание, слуховую память, мышление, речь, расширение словарного запаса

Практика: Разминка, задания «Определи черты характера», «Группируем качества характера», «Перечисляем качества », «Запоминаем пары слов», «Исключи лишнее», «Изменяем слова по образцу», «догадайся», подводим итоги

## **26 Домашние животные**

Теория: обобщить имеющиеся у детей представления о домашних животных; развивать внимание, мышление, смысловую память, конструкторские, а также артистические способности, воображение, речь, фонематический слух

Практика: Разминка, задания: «Правда ли?», «Путаница», «Танграм», «Догадайся», «Потопаем-похлопаем», «Запоминаем пары слов», «Фантазеры», подводим итог занятия

### **27 Дикie животные**

Теория: обобщить имеющиеся у детей знания о диких животных; развивать внимание, мышление, слуховую память, чувство рифмы. Практика: Разминка, задания: «Не из той компании», «Догадайся», «Ищем лишнее животное», « Я не поэт, я только учусь», «Рисуем по клеточкам», подведем итог занятия

### **28 Еще немного о диких животных**

Теория: обобщить имеющиеся у детей знания о диких животных; развивать внимание, мышление, слуховую память, фонематический слух, конструкторские способности, воображение

Практика:Разминка, задания: «Назови одним словом», «Слово спряталось, «Угадай!»,» Мы художники», «Танграм», «Послушай и ответь», подводим итоги занятия

### **29 Предмет в пространстве**

Теория: формировать у детей пространственное представления(определение места предметов, их взаимное расположение, направление движения); развивать внимание, логическое мышление, ориентацию в пространстве

Практика: Разминка, задание: «Догадайся!», «Поиск», «Указываем направление», «Рисуем по клеточкам», «Подведем итог занятия»

### **30 Снова о предмете в пространстве**

Теория: формировать у детей пространственное представления(определение места предметов, их взаимное расположение, движения); развивать внимание, мышление, ориентацию в пространстве, воображение, фантазию, конструкторские способности.

Практика: Разминка, задания: «Воображалки», «Рисуем по клеточкам», «Танграм», «Мы – художники!», игра «Сыщик», подводим итог занятия

### **31 Сказочное ассорти**

Теория: протестировать уровень знаний детьми популярных сказок и сказочных героев; развивать внимание, быстроту реакции, нестандартное мышление, ориентацию в пространстве, воображение

Практика: Разминка, задания: «Узнавалки», «Исправь ошибку», «Рисуем по клеточкам», «Поиск», «Угадай название сказки», «Мы –художники», подводим итоги занятия

### **32 Внешний вид ученика**

Теория: напомнить детям о необходимости соблюдать элементарные правила гигиены; развивать внимание, речь, слуховую память, мышление, чувство рифмы.

Практика: Разминка, задания: «Придумай историю», « Я не поэт, я только учусь», «Догадайся», «Поиск», «Работаем со спичками», «Сочиняем стишата», подводим итоги занятия»

### **33 Эстафета занимательных заданий**

Теория: развивать внимание, быстроту реакции, логическое мышление, зрительную память, фонематический слух, конструкторские способности, артистические способности, воображение, фантазию.

Практика: Разминка, задания: «Похлопаем-потопаем», «Глаз-фотограф», «Найди общий звук в словах», «Танграм», «Придумай предложение», «Вообрази себя артистом», «Работаем со спичками», «Представь себе...», подводим итоги занятия

### **34 Трамвайчик «Первоклашка»**

Теория: дать детям представление о качествах личности, необходимых ученику; развивать внимание, воображение, ориентацию в пространстве, фонематический слух, мелкую моторику рук.

Практика: Разминка, задания: «»Будь внимателен!», «Да-нет», «Продолжи», «Лишний предмет», «Рисуем фигуру по клеточкам», «Поиск», «Слушай внимательно!», «Солнышко, подводим итоги занятия

### **35 Тестируем и тренируем внимание**

Теория: протестировать уровень развития объема и концентрации внимания детей для определения степени их готовности к школе; развивать внимание, мышление, память.

Практика: Разминка, Задания: «Тест», «Найди отличия», «Следуй образцу», «Отгадай загадки», «Отыщи фигуры», «Найди пару», подводим итог занятия

### **36 Тренируем и тестируем мышление**

Теория: протестировать уровень развития мышления у детей (умение различать существенные и несущественные признаки предметов, умение исключать лишнее понятие из группы однородных) для определения степени их готовности к школе

Практика: Разминка, задания «Закончи предложение», «Исключи лишнее», игра «Что-то здесь не так», «Восстанови порядок», «Заселяем жильцов», подводим итог занятия.

## **ПРЕДМЕТ «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»**

### **1. Что нас окружает?**

Изучение понятия «живая» и «неживая» природа. Предметы живой и неживой природы вокруг нас.

### **2. Воздух.**

Понятие «воздух», его свойства и роль в жизни человека, животных, растений. Роль воздуха в живых организмов, роста, дыхания, размножения, выживания.

### **3. Космос. Вселенная.**

Понятия «космос», «Вселенная». Освоение человеком космического пространства. Значение космических исследований для жизни людей на Земле. Первый летчик-космонавт Ю.А. Гагарин.

### **4. Встреча с солнцем.**

Понятие Солнце. Знакомство с интересными фактами о Солнце.

### **5. Звезды и созвездия.**

Понятия «звезды и созвездия». Мифы и легенды о созвездиях.

### **6. Дружная семья планет.**

Знакомство с планетами и их взаиморасположением в Солнечной системе. Смена дня и ночи, времен года, растущей и убывающей (стареющей) Луны.

### **7. Планета Земля.**

Происхождение планеты Земля. История появления глобуса – модели нашей Земли.

**8. Встреча с Луной.**

Расположение планет в Солнечной системе. Луна, как спутник Земли.

**9. Проверь себя! Что ты знаешь о Космосе?**

Обобщение и систематизация знаний о космосе, вселенной, солнечной системе, планетах, звездах.

**10. День и ночь – сутки прочь.**

Цикличность природных явлений. Причины смены дня и ночи.

**11. Времена года.**

Сезонные явления в природе в разное время года.

**12. Экскурсия в планетарий.**

Что такое «Планетарий». Профессия «Астроном».

**13. Вода на земле.**

Состав гидросферы и значение мирового круговорота воды в природе.

**14. Волшебница вода.**

Значение воды на земле. Определение свойств воды с помощью опытов.

**15. Что у тебя под ногами?**

Роль почвы в жизни растений на Земле. Процесс образования почвы. Роль почвенных организмов в ее плодородии.

**16. Растения.**

Разнообразие растительного мира. Растения как живой организм.

**17. Тайны грибов.**

Строение грибов, место произрастания и их размножения.

**18. Прогулка по лесопарку.**

Формирование экологической культуры у детей. Обобщение и систематизация знаний о видах растений.

**19. Животные земли.**

Разнообразие животных и их классификацией по групповым признакам.

**20. Дикие и домашние животные.**

Жизнь диких и домашних животных. Закреплять умение устанавливать связи между приспособленностью животного к среде и месту обитания.

**21. Проверь себя! Что ты знаешь о растениях и животных?**

Анализ объектов живой природы, выделение существенных признаков. Обобщение и систематизация знаний о растительном и животном мире.

**22. Человек.**

Связи человека с природой. Качества человека, профессиях, здоровом образе жизни.

**23. Твой организм.**

Внешнее и внутреннее строение человеческого организма.

**24. Если хочешь, будь здоров!**

Навыки здорового образа жизни.

**25. Проверь себя! Что ты знаешь о живой природе?**

Обобщение и систематизация знаний о живой природе (растения, животные, человек).

**26. Что нас окружает дома.**

Предметы домашнего обихода. Группы предметов по их назначению. Значение вещей домашнего обихода в нашей жизни.

**27. Тайна платяного шкафа.**



Функциональная значимость одежды в жизни людей. История возникновения одежды. Сезонная одежда.

**28. До чего дошел прогресс.**

Бытовая техника и ее назначение.

**29. История школьного портфеля.**

Школьный портфель, канцелярские принадлежности. История возникновения некоторых принадлежностей.

**30. Проверь себя! Что ты знаешь об изделиях, созданных человеком?**

Обобщение и систематизация знаний о предметном мире.

**31. Наша страна – Россия.**

Понятие Родина, Россия, родная страна.

Государственный флаг, герб, гимн.

Крупные российские города и реки; названия народных промыслов.

**32. Мир вокруг нас.**

Понятия «физическая» и «политическая карта мира».

**33. Страны мира.**

Знакомство с некоторыми странами мира.

**34. Проверь себя! Что ты знаешь о своей Родине?**

Обобщение и проверка знаний о своей Родине.

**35. Проверь себя! Что ты знаешь о мире?**

Обобщение и проверка знаний об окружающем мире.

## ПРЕДМЕТ «ФИЗКУЛЬТУРКА»

### Тема № 1. Вводное занятие

**Теория.** Правила поведения на занятии. Техника безопасности выполнения упражнений. Диагностика

**Практика** Тесты для оценки физического развития детей

«Цапля» измерения статического равновесия. Тест «Перочинный ножик» измеряет гибкость. Тест «Снайпер»: метание в цель на точность Тест «Баскетбол» степень владения навыком ведения мяча. Тест «Баскетбол» степень владения навыком ведения мяча.

### Тема №2. «Школа движения»

**Теория.** Техника выполнения прыжка. Элементы подражательный упражнений.

**Практика.**

Прыжки через большую скакалку (по одному и в паре). Прыжки через предметы высотой 20 см., «чехарда», прыжки в высоту с разбега, в длину. Совершенствовать технику выполнения толчка опорной ноги во время отрыва. Игровые упражнения «Змейка», игры-соревнования, игры-эстафеты.

Пролезание под предметы. Игры-путешествия, музыкально-подражательные игры. Игровой самомассаж (упражнения в игровой форме)

### Тема № 3. Степ-аэробика

**Теория.** Беседа: «Знакомство со степ-аэробикой». Техника безопасности упражнений на степ-платформах. Техника выполнения базовых шагов

**Практика.** Разучивание упражнений на степ – платформе,

Основные элементы: базовый шаг, шаг ноги врозь, ноги вместе, приставной шаг с касанием платформы, шаг через платформу, выпады в сторону и назад, шаги на угол, прыжки, подскоки, шасси-боковой галоп.

Разучивание комплекса упражнений в связке. Игро-ритмика (упражнения для согласования движений с музыкой, музыкальные задания и игры)

#### **Тема № 4. «Школа мяча» Баскетбол**

**Теория.** Знакомство с игрой баскетбол. Беседа: История возникновения. Беседа: Правила игры. Беседа: Действия защитников, нападающих

**Практика.** Игровые упражнения с мячом направленные на изучение техники владения мячом. «Найди свой цвет», «Вышло солнце из-за речки», «Задний ход», «По кочкам», «Серпантин», «Три мяча», «Туннель с мячом», «Туннель», Перекати быстрее», «Ручей».

Технико-тактическая подготовка: «Передал-садись», «Штандер», «Светофор», «лови, бросай-падать не давай», «Собачка», «Дойди не урони», «Будь ловким», «Кто быстрее?», «Защити мяч», «Меткие стрелки», «Попади в корзину», «вызов по номерам», игра «мини баскетбол»

Игры с бегом: «Пятнашки с мячом», «Догони партнера», «Старт с мячом», «Один хвост хорошо, а два лучше».

Игры с броском: играем вдвоем, «Классы», «Школа».

Игры с ведением мяча: совершенствовать технику ведения мяча в движении с противодействием.

Упражнения на мячах-фитболах

#### **Тема № 5. Стретчинг-гимнастика**

**Теория.** Стретчинг-система упражнений, направленных на подвижность, укрепление суставов, тренировку мышечно-связочного аппарата.

**Практика.** Упражнения на развитие гибкости «Танцовщица»  
Упражнения на развитие гибкости суставов и растяжку всех мышц: «Сказка про муравьишку», «Сказка про капризную ножку», «Сказка про принцессу».

Упражнения для мышц живота и ног «Медведь», «Воробей», «Панда»,

Упражнения для мышц спины «Кошка», «Черепашка».

Обучение галопу: «Конь», «Олень», «Стрекоза». Упражнения для мышц рук «Крокодил», «Крот», «Рыбка». Упражнения с прыжками «Белка», «Мышка». Учить перекатываться группироваться «Колобок»